

II. Аукцион знаний по русскому языку.

(Участвуют все желающие 5-7 классов)

За каждый правильный ответ участник получает жетон, победитель определяется по количеству жетонов.

1. Задание “Волшебный круг”.

Сколько ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ МОЖНО ПРОЧИТАТЬ В ЭТОМ КРУГЕ?

(Буквы располагаются по кругу. Читать по часовой стрелке.)

Я Р М О С Т О Л Ь К О Т И К У С О К О Л О С Ь Я

2. Вопросы о происхождении слов. Из какого языка в русский язык пришли следующие слова:

- Бульон (французский);
- Футбол (английский);
- Галстук (немецкий);
- Бухгалтер (немецкий);
- Баскетбол (английский);
- Жалюзи (французский);
- Школа (греческий);
- Балет (французский);
- Гимназия (греческий);
- Спорт (английский).

3. Вопросы об устаревших словах.

Что означают эти слова:

- Вершок (мера длины, равная 4,5 см).
- Кушак (пояс из мягкой ткани).
- Сафьяновый (сделанный из кожи высокого качества).
- Яхонт (драгоценный камень).
- Невод (сеть).
- Розги (прутики, тонкие ветки для наказания).
- Бричка (повозка, телега, вид транспорта).
- Кляча (плохая, изнуренная лошадь).
- Пищаль (оружие).
- Ржа (ржавчина).

4. Что обозначают в русском языке заимствованные слова:

- Дискуссия – спор.
- Диалог – разговор двух лиц.
- Дебаты – обсуждение.
- Инновация – нововведение.
- Консилиум – совещание врачей.
- Менталитет – склад ума.

5. Вспомните и назовите слова, состоящие из двух букв. Это могут быть существительные, прилагательные или глаголы. Не принимаются местоимения, междометия, союзы и предлоги.

(Например: юг, яд, яр, ад, ус, ал -кр. прил от алый, ел, и т.д.)

6. Назовите слова, в которых две приставки и два суффикса.

(Например, необдуманый)

7. Произнеси словами числительные:

- К 518 + 242
- От 263 – 75
- К 359 + 923
- От 841 – 136
- С 678 рублями
- С 849 рублями

8. Назовите основу в следующих предложениях:

- А) Встречающие вышли на перрон.
- Б) На улице сыро.
- В) Думаю о тебе всегда.
- Г) Жить – Родине служить.
- Д) Свобода – это осознанная необходимость.
- Е) Рассвело.

Интеллектуальная игра по русскому языку «Счастливый случай»

- Цели:** 1. Развивать познавательный интерес к изучению русского языка.
2. Обобщить знания, полученные во время изучения русского языка.
3. Способствовать развитию творчества и обогащению словарного запаса у обучающихся.

Оборудование: материалы, средства: бочонки от лото с номерами 1, 2, 3, 4, 5, 6, карточки с заданиями.

Оформление доски:

«

портрет

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, это клад, это достояние... Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса»

И.С. Тургенев

Счастливый случай

команда команда
(Грамотеи) (Знатоки)

портрет

“Русский язык – как радуга после весеннего ливня, меткий – как стрелы, певучий и богатый, душевный – как песни над колыбелью”.

(А.Н.Толстой)

I. Вступительная часть

1. *Учитель:* Сегодня у нас необычный урок русского языка. Русский язык – это богатство нашего народа. Язык – важнейшее средство общения людей друг с другом, это орудие мысли и культуры, это опора для каждого из нас в жизни. В языке каждого народа отражается его история, характер, особенности мышления и художественного творчества.

Русский язык – один из богатейших и выразительных языков мира. О его достоинствах, возможностях говорили многие.

На доске написаны высказывания наших писателей о русском языке.

(Дети читают, объясняют смысл)

- Но нередко встречаются такие ситуации:

Сценка

- Как живешь?
- Нормально.
- А с учебой как?
- Нормально.
- Ты, говорят, болел... Теперь-то все в порядке?

- Нормально.
 - Хорошо, значит?
 - Ну я же говорю – нормально.
 - Странно ты говоришь...
 - Почему? Нормально.
 - Ты считаешь – нормально?
 - Нормально.
 - Да-а, странно... А ведь когда-то был вполне нормальный человек!
- Учитель:* Важно не только говорить по-русски, но и владеть своим языком, используя как можно больше красивых, правильных слов, уметь точно выражать свои мысли, чтобы не быть похожим на этого мальчика! И сегодня мы полистаем страницы наших учебников по русскому языку, проверим свои знания.

II. Основная часть. Игра «Счастливый случай»

1. Представление команд. (Название, эмблема.)

Представление жюри

2. Первый гейм: « Дальше, дальше...»

Вопросы для первой команды

1. Сколько букв в русском алфавите? (33)
2. Часть слова, которая стоит перед корнем. (*Приставка*)
3. Главные члены предложения. (*Подлежащее и сказуемое*)
4. Сколько гласных звуков в нашем языке? (6)
5. Сколько всегда мягких согласных в русском языке? (3)
6. Эта часть речи обозначает предмет и отвечает на вопросы *кто? что?* (*Существительное*)
7. Как называются слова, близкие по значению, но разные по звучанию? (*Синонимы*)
8. Какой знак препинания чаще всего используется в конце предложения? (*Точка*)
9. Как назвать одним словом и Тортилу, и медлительного человека? (*Черепаха*)
10. Два или несколько предложений, связанных по смыслу. (*Текст*)
11. Значок – обозначение звуков на письме. (*Буква*)
12. Общая часть родственных, или однокоренных, слов. (*Корень*)
13. Пишется после приставок, которые оканчиваются на согласную, перед буквами *е, ё, я, ю*. (*Разделительный твердый знак*)
14. Эта часть речи служит для связи слов в предложении (*Предлог*)

Вопросы для второй команды

1. Принятый порядок расположения букв в азбуке. (*Алфавит*)
2. Часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов (*Суффикс*).
3. В предложении есть главные члены предложения и ... (*Второстепенные*)
4. Сколько гласных букв в нашем языке? (10)
5. Сколько пар по звонкости – глухости в русском языке? (6)
6. Эта часть речи обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? какая? какое? какие?* (*Прилагательное*)
7. Каким словом можно назвать и дорожную разметку, и животное? (*Зебра*)
8. Сколько в русском языке букв, которые не обозначают звуки? (2)
9. Как называются слова противоположные по смыслу? (*Антонимы*)
10. Какая часть речи обозначает действие? (*Глагол*)

11. Подберите синоним к слову *верный*. (*Преданный*).
12. Буквы мы пишем, а звуки ... (*произносим*)
13. Два связанных между собой слова, из которых одно зависит от другого. (*Словосочетание*)
14. Сколько согласных в слове *денёк*? (3)

3. Второй гейм: «Ты – мне, я – тебе».

Дети задают друг другу вопросы, подготовленные заранее.

4. Третий гейм: «Заморочки» из бочки».

В ящичке лежат бочонки от лото с номерами 1,2,3,4,5,6. Дети достают номер вопроса, учитель читает задание.

1. О чём идёт речь?

«Её заваривают, затевая какое-нибудь неприятное хлопотливое дело, а потом расхлёбывают, распутывая это дело; её не сваришь, с тем, с кем трудно договориться; она в голове у путаников? (Каша.)

2. О чём идёт речь?

Оно может быть причиной раздора, ему бывает некуда упасть, оно обычно недалеко падает от «родственников». (Яблоко)

3. Отгадайте шараду:

Мой первый слог – простой предлог,

Звериный рот – второй мой слог.

А если целое прочтёшь,

То сразу в бездну упадёшь. (Про-пасть)

4. “Фразеологический зверинец”

Добавить недостающее слово – название животного.

6. Из отдельных частей сложите пословицы и прочитайте их. (Вопросы задаются поочерёдно каждой команде)

1. Угадай в каждом предложении известную пословицу. Запиши её:

1 команда - Спелый плод фруктового дерева под влиянием притяжения Земли опускается рядом со своим предком. (Яблоко от яблони недалеко падает).

2 команда - По окончании выяснения отношений с применением физической силы не делают движений сжатыми пальцами передних конечностей. (После драки кулаками не машут).

2. С каждым из данных слов придумайте такое предложение, чтобы слово в нем использовалось дважды: в качестве одушевленного существительного и в качестве неодушевленного существительного:

1 команда – ласка

2 команда - гусеница

6. Пятый гейм: «Гонка за лидером».

Вопросы первой команде.

1. Что означает выражение «Яблоку негде упасть»? (Тесно.)
2. Закончи: «Слово не воробей.....(вылетит, не поймашь).
3. Назови синоним слова *актёр*. (Артист)
4. Замените словосочетание одним словом: «огромный, бесформенный кусок льда» (Айсберг)
5. В каком словосочетании слово *мягкий* употребляется в переносном значении: *мягкий характер* или *мягкий воск*? (Мягкий характер).
6. Я – синоним луны и омоним двенадцатой части года. Кто я? (Месяц)

7. Что означает имя Виктор? (Победитель)
 8. Подберите к старославянизму *ланита* русское соответствие. (Щека).
 9. Назови одним словом: учреждение, занимающееся собранием и хранением редких памятников истории, искусства. (Музей)
 10. Замените фразеологизмом следующую фразу: не сговоришься, не договоришься, никакого дела не сделаешь, с кем-либо. (Каши не сварить)
- Вопросы второй команде.*
1. Что означает выражение: «Как рыба в воде»? (Хорошо чувствовать себя)
 2. Закончи: «Не имей сто рублей,.....» (а имей сто друзей)
 3. Назови синоним слова *тревога* (Беспокойство)
 4. Замените словосочетание одним словом: человек одинакового возраста с кем-нибудь. (Сверстник, одноклассник)
 5. В каком словосочетании слово *тёмная* употребляется в прямом значении: *тёмная ночь* или *тёмная душа*? (*тёмная ночь*)
 6. Я – синоним осьминога,
 7. а без с – в метле нас много. (Спрут - прут)
 8. Что означает имя Екатерина? (греческое) — чистота, благопристойность).
 9. Подберите к старославянизму *уста* русское соответствие. (Губы).
 10. Назови одним словом: денежная или другая награда за успехи в чём-нибудь. (Премия)
 11. Замените фразеологизмом следующую фразу: совсем, совершенно новый, только что сделанный, изготовленный. (С иголки)

7. Подведение итогов.

Игра - конкурс по русскому языку «Умники и умницы»

Цели:

1. Проверить степень овладения программным материалом обучающимися 5 класса;
2. Развивать познавательный интерес к русскому языку;
3. Воспитывать навык взаимодействия во время игры в группе (команде).

ХОД ИГРЫ

Учитель: Ребята, освоить родной язык – трудное дело. Надеюсь, что вы не боитесь трудностей на пути к знаниям. Наше соревнование поможет вам найти много чудесного и таинственного, что прячется за словом русский язык.

Вот начнется состязание сейчас,
 Вот болельщики, а вот жюри,
 Путь к победе труден, что ни говори,
 Нам доверено с тобой
 Провести удачно бой,
 Чтоб находчивость и знания проверить.

Конкурс 1 – Разминка.

Учитель: Я уверена, все вы знаете много народных пословиц и поговорок. Сейчас чтобы немного размяться мы будем их вспоминать. (Ведущие зачитывают начало пословицы, а команда должна продолжить. За верный ответ- 1балл.)

- 1 Что посеешь, ... (то и пожнешь).
- 2 Без труда... (не вынешь и рыбку из пруда).
- 3 Кончил дело – ... (гуляй смело).
- 4 Волков бояться – ... (в лес не ходить).

- 5 С кем поведешься – ... (от того и наберешься).
6 Как аукнется – ... (так и откликнется).
7 За двумя зайцами погонишься – ... (ни одного не поймаешь).
8 Тяжело в учении – ... (легко в бою)
9 Любишь кататься - ... (люби и саночки катать)
10 Учение – свет, ... (а неученье тьма)

Конкурс 2 «Фонетический»

1. Какой раздел науки о языке изучает его звуковую сторону?
2. В имени какого богатыря гласных больше, чем согласных?
Ведущий раздает карточки с заданием (Илья Муромец, Алеша Попович)
3. Продолжаем нашу фонетическую разминку.
Команде необходимо найти слово, в котором есть звук [с]
(просьба, синий, косьба, слушать, сиять, синеть) Ответ: **слушать**.

Конкурс 3 «Остров Антиподов».

Учитель: Мы попали на остров Антиподов. Здесь живут люди, которые говорят не так, как мы, а наоборот. Что это значит? А вот что! Каждое слово они понимают с точностью до наоборот. Например, как вы думаете, что означает такая фраза: *С бездельем утопишь слона в поле*

Оказывается, что так на острове Антиподов звучит известная пословица: *Без труда не выловишь и рыбку из пруда*. Наши команды сейчас займутся переводом на наш родной язык известных фраз, пословиц или поговорок, а может и загадок. (На карточках)

(Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей)

Идет юноша из светлицы и хвост под домом.

(Сидит девица в темнице, а коса на улице.)

Ненавидишь гулять пешком, и ненавидь и велосипед толкать.

(Любишь кататься – люби и саночки возить).

Упала тыква, можно выплюнуть.

(Висит груша, нельзя скушать.)

Конкурс 4 «Слова - змейки».

1. На доске слова: 1-ой команде - **КОМ**, 2-ой команде - **СОМ**.

Члены команд (один за другим) подходят к доске записывают каждый по слову (существительные - единственного числа, именительного падежа), начинающемуся с последней буквы слова, написанного предыдущим учеником. Например: ком-мак-колба-...
Через 3 минуты жюри производит подсчет слов. Каждое слово – 1 балл.

2. Ваша задача состоит в том, чтобы быстрее написать по 5 слов, начинающихся с буквы, входящей в это слово.

С – сокол, сито, сосна, старик, сарай и т.д.

О – облако, осень и т. д.

В – вилка

А – арфа

Конкурс 5 «Собери слова».

Соберите слова, которые спрятались в других словах. За каждое слово 1 балл 1-ой команде. (На карточках)

- 1) Приставка в слове ПОДБЕЖАЛ, а корень в слове СНЕЖИНКА, суффикс –ЛЕСНИК, ОКОНЧАНИЕ – УЧЕНИКИ (**подснежники**)
- 2) Корень в слове – МОЛОДОЙ, суффикс – ПАЛЬЦЫ, окончание – ТРАВЫ (**молодцы**) 2-ой команде.
- 1) Приставка в слове ЗАХОД, корень - ГОРОДА, суффикс – СТОРОНКА, окончание – ЗИМА (**загородка**)
- 2) Корень в слове – ДВОРНИК, суффикс – СТОЛОВАЯ, окончание – ЗЕЛЁНЫЙ (**дворовый**)

Конкурс 6 «Словообразовательный»

1. От корня слов так же, как и от дерева, идут новые ростки – однокоренные слова. Чьё дерево ветвистее, та команда получает 2 очка (Исходное слово: «говор»)
2. За 1 минуту запишите 10 слов, состоящих из 3 букв.
(Победитель тот, у кого больше слов.)
3. Составьте самое длинное слово из букв: **б а д у р з т к ь а в.**

Конкурс 7 «Синтаксический»

1. Вы должны правильно написать слова и расставить знаки препинания.
2. Мой сын (–) летчик.
3. Я побывал в городах (:) Ростове, в Москве, в Киеве
1. Хорошее слово (до) сердца (до) йдет.
2. Пословица (–) народная мудрость.
3. В корзине лежали ягоды (:) малина, земляника

2. Составьте предложение, выполнив предварительные действия:

1. Из предложения «Стеной стоят желтые колосья пшеницы» возьмите определение.
2. Прибавьте подлежащее из предложения «Листья падают».
3. Из предложения «Пушкин очень любил осень» возьмите дополнение.
4. Добавьте обстоятельство из предложения «Осень щедро одаривает леса краской».
5. Добавьте сказуемое из предложения «Весна выстлала на лугу разноцветный ковер».
6. Из предложения «Куда ведете нас, дороги?» возьмите существительное, которое является обращением.

Конкурс 6 «Блиц-опрос»

Команды по очереди отвечают на вопросы (за каждый правильный ответ – 1)

1. Часть речи, обозначающая предмет (**Существительное**)
2. Слово «белый» по отношению к слову «чёрный» (**Антонимы**)
3. Он бывает между корнем и окончанием в слове (**Суффикс**)
4. Неопределённая форма глагола. (**Инфинитив**)
5. Изменение глагола по лицам и числам. (**Спряжение**)
6. Часть слова без окончания. (**Основа**)
7. Член предложения, отвечающий на вопрос, какой? чей? (**Определение**)
8. Предложение с двумя грамматическими основами. (**Сложное**)
9. Раздел русского языка, изучающий звуки и буквы. (**Фонетика**)
10. Сколько букв в русском алфавите? (**33**)

Вопросы для болельщиков

Пока команды выполняют задание, у болельщиков появилась возможность помочь своей команде. Предлагаем вам ответить на несколько вопросов:

1. **Как правильно сказать?**

У рыб нет зуб.

У рыбов нет зубов.

У рыбей нет зубей.

Ответ: У рыб есть зубы.

2.Какую строчку не может прочитать ни один учёный?

Ответ: Строчку, прошитую на швейной машине.

3.В названии какого дня недели есть удвоенная согласная?

Ответ: Суббота

4.Какой падеж существительных никогда не употребляется с предлогом?

Ответ: Именительный падеж

5.Какую часть слова можно в земле найти? (Корень.)

Каким членом предложения является обращение? (Обращение не является членом предложения.)

Может ли в слове быть сто одинаковых букв (стол, стон...)

Подведение итогов

Интеллектуальная игра «АБВГ Дейка».

(с использованием информационных игровых технологий)

Цели и задачи:

- закреплять, расширять и углублять знания учащихся по русскому языку и литературе;
- расширять кругозор, побуждать к познанию нового;
- воспитывать любовь к родному языку;
- развивать мышление, память, воображение.

Оборудование.

Таблички в виде облачков “Сказки”, “Загадки”, “Слова”, “Пословицы”, “Существенное”, “Прочитай-ка”, “Действия”, “Предложение”, “Ребусы”;

карточки с заданиями по указанным темам;

таблички с названием команд: “Жёлтые”, “Синие”, “Красные”; медали “Знатоку русского языка”; сводная таблица баллов.

Ход и структура игры

- 1) Дети распределяются на команды “Жёлтые”, “Синие”, “Красные”. В каждой команде выбирается капитан.
- 2) Игровая ситуация: команды детей отправляются в путешествие на остров АБВГ Дейку по облакам.
- 3) Каждое облако содержит по три задания.
- 4) Задание каждой команде определяет цвет карточки, на котором оно записано.
- 5) После озвучивания заданий ведущим, члены команды совещаются. Капитан каждой команды оглашает решение.

ХОД ИГРЫ

Организационный момент.

Обучающиеся входят в класс и берут из коробки по одному жетону красного, жёлтого или синего, цвета. Согласно цвету жетона каждый участник игры занимает своё место за игровым столом, на котором размещены таблички с названиями команд: “Жёлтые”, “Синие”, “Красные”.

Основная часть

1. Если хочешь строить мост
Наблюдать движенье звёзд,
Управлять машиной в поле
Иль вести машину ввысь –
Хорошо работай в школе
Добросовестно учись.

2. В школу ходим мы не зря,
Без наук никак нельзя!
В жизнь неграмотным войдешь
За минуту пропадешь.
Чтоб ошибок избежать,
Ум свой надо развивать.
А в игре проверить можно
Просто будет или сложно.

ВЕД: Ребята, сегодня совершим с вами путешествие на остров, «АБВГДйка». Перед нами много облаков, каждое из которых отражает свою тему.

Путь движения от облачка к облачку указывает стрелка. Какие же темы надо вспомнить?



Дети читают название тем, записанных на облаках.

ВЕД: Представление жюри.

Результаты заносятся в таблицу.

(Золушка)

“Красные”

Летела стрела и попала в болото,
А в этом болоте поймал её кто-то.
Кто, распростившись с зелёною кожей,
Сделался милой, красивой, пригожей? (Царевна-Лягушка)

2. ЗАГАДКИ

Задание. Отгадайте загадку.

“Жёлтые”

Сели на странички
Тридцать три сестрички,
Сели рядом - не молчат,
Нам загадки говорят. (Буквы)

“Синие”

Долговязый Тимошка
Бежит по узенькой дорожке.
Его следы –
Твои труды. (Карандаш)
То я в клетку, то в линейку.
Написать по мне сумей-ка!
Можешь и нарисовать.
Что такое я? (Тетрадь)

3. СЛОВО Общее задание для всех команд.

Задание. Составьте несколько новых слов, используя буквы, входящие в состав слова ПАРОХОД

4. Пословицы

Задание. Восстановите пословицы.

“Жёлтые”

ДЕЛО - ПОТЕХА

Ответ: ДЕЛУ ВРЕМЯ – ПОТЕХЕ ЧАС.

“Синие”

ЛЕС - ДРОВА

Ответ: ЧЕМ ДАЛЬШЕ В ЛЕС, ТЕМ БОЛЬШЕ ДРОВ.

“Красные”

СВЕТ - ТЬМА

Ответ: УЧЕНЬЕ СВЕТ, А НЕУЧЕНЬЕ ТЬМА.

5. СУЩЕСТВЕННОЕ

Задание. Найдите существенное, которое является существенным словом к данному.

“Жёлтые”

Л Е С

Лист, деревья, яблоня, охотник, кустарник.

Ответ: ДЕРЕВЬЯ.

“Синие”

Р Е К А

Берег, тина, рыба, вода, рыболов.

Ответ: ВОДА.

“Красные”

Б О Л Ь Н И Ц А

Сад, врач, радио, больные, помещение.

Ответ: БОЛЬНЫЕ.

6. ПРОЧИТАЙ-КА

Задание. Прочитайте слова. Найдите лишнее.

“Жёлтые”

РАНАКАДШ, ЧАУРК, ТОСИКЧАК, ОРЕВД

Ответ: КАРАНДАШ, РУЧКА, КИСТОЧКА, ВЕДРО

лишнее слово – ВЕДРО.

“Синие”

ЯМЧ, РАБАНАБ, ЯОЛ, ЮАЛ

Ответ: МЯЧ, БАРАБАН, ОЛЯ, ЮЛА.

лишнее слово – ОЛЯ.

“Красные”

ЛЕЙК, ЛИНСТИПЛА, САРКАК, ТЕЕРВ

Ответ: КЛЕЙ, ПЛАСТИЛИН, КРАСКА, ВЕТЕР.

лишнее слово – ВЕТЕР.

7. ДЕЙСТВИЯ

Задание. Выполните математические действия и прочитайте слово.

“Жёлтые”

ЧЕТ + ИР - ТИР + Т + ВЕРТЬ =

Ответ: ЧЕТВЕРТЬ.

“Синие”

КАН + И + КОМ + УЛ – ОМ + Ы =

Ответ: КАНИКУЛЫ.

“Красные”

ПЕМ + РИК – ИК – М + ЕМЕ + НА

Ответ: ПЕРЕМЕНА.

8. ПРЕДЛОЖЕНИЕ Общее задание для всех команд.

Задание. Составьте предложение из букв данного слова ЛЕТО.

Например: Люда ела торт одна.

9. РЕБУСЫ

Задание. Разгадайте ребусы.

“Жёлтые”



Ответ: ЛАК.

“Синие”



Ответ: РЫБАК.

“Красные”



Ответ: КОМАР.

Жюри подводит итоги игры, объявляет результаты.

ВЕД: Поздравляю вас, ребята, с победой, которую вы одержали благодаря старанию, трудолюбию и желанию учиться.

3. Школа – это первый день, начатый от букваря.

Буквы сложатся в слова, цифры в трудные задачи.

Ученику – Ура! Ура! Ура! Много знаний и удачи!

Награждение участников игры медалями “Знатоку русского языка”.

ПЛАН – ГРАФИК МЕРОПРИЯТИЙ
В РАМКАХ
НЕДЕЛИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
(11.04.2016 г. – 15.04.2016 г.)
«Великое русское слово»

Дата	Время	Мероприятие	Классы	Ответственные
11.04 (понедельник)	Уроки русского языка (20 минут)	<u>Открытие недели.</u> Проведение во всех классах <u>уроков занимательной грамматики</u>	5 – 11	Лыскина Т.Н. Жидкова Ю.А
	На уроке литературы	<u>“Из истории языка” для 5-6 классов.</u> презентация	5-6	Жидкова Ю.А
12.04 (вторник)	В течение дня	Выставка лучших тетрадей, иллюстраций, рисунков, поделок к литературным произведениям	5 – 11	Лыскина Т.Н. Жидкова Ю.А
		<u>Игра “Путешествие в страну филологию” для учащихся 7–9-х классов</u>	7-9	Лыскина Т.Н.
13.04 (среда)	В течение дня	Конкурс «Знайка»	5-7	Жидкова Ю.А.
		<u>Интеллектуальный ринг “Лексика делового человека” для учащихся 9–11-х</u>	8-11	Лыскина Т.Н.

		<u>классов</u>		
14.04 (четверг)	На уроке русского языка (20 мин)	<u>Игра</u> <u>“Путешествие в страну Фразеологию”</u>	5-6	Жидкова Ю.А.
	Конкурс рисунков	Книга-наш друг и верный товарищ	5-7	Жидкова Ю.А.
15.04 (пятница)	В течение дня	<u>Конкурс на самого грамотного</u>	7-10	Лыскина Т.Н.
		<u>Час занимательного русского языка</u>	5-6	Жидкова Ю.А.
18.04 (понедельник)	На линейке	Подведение итогов. Награждение победителей	5 – 11	Жидкова Ю.А.

Мероприятия

В школах традиционно проводится “Неделя русского языка”. Это мероприятие предъявляет высокие требования к педагогам - словесникам, так как оно подводит итог достижениям учащихся в изучении русского языка не только на уроках, но и во внеклассной работе.

1-й день. “Из истории языка” для 5-6 классов.

Оформление.

- Оборудовать стенд с портретами славянских просветителей Кириллом и Мефодием.
- Красочно оформить буквы славянской азбуки (Кириллицы) и буквы современного алфавита.

Пословицы:

Грамоте учиться - всегда пригодится.

Азбука – к мудрости ступенька.

Сперва аз да буки, потом и науки.

Загадки.

Тридцать три родных сестрицы,
Писаных красавиц,
На одной живут странице,
А повсюду славятся. (Б. Заходер)

1) Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы?

Фразеологизмы.

- Пройти от аза до ижицы.
- Начинать с азов.
- Сделать на ять.
- Прописать ижицу.
- Стоять фертом

2) Рассказать учащимся о создателях славянской азбуки и о создании славянской азбуки.

3) Провести конкурс знатоков русского языка по вопросам:

- Сравните кириллицу и современный алфавит.
- Сколько букв содержит кириллица?
- Сколько букв в современном алфавите?
- Какие буквы кириллицы устарели и в наше время не употребляются?

Являются ли слова азбука и алфавит синонимами?

- Где используют алфавитный порядок?
- Когда возникла письменность у славян?
- Почему славянскую азбуку называют кириллицей?
- Как чтят память Константина (Кирилла) и Мефодия в славянских странах?
- Есть ли памятники братьям? Где они установлены?
- Прочитайте слова, написанные по-старославянски. Попробуйте перевести их на современный русский язык. Подберите к ним родственные слова, которые используются в наши дни. Прость, шепомъ, тыщета, ловитва, дружина, бръзгъ, въдати, длань.

2-й день. Игра “Путешествие в страну филологию” для учащихся 7–9-х классов.

Выбираются две команды знатоков русского языка из учащихся 7–9-х классов. Команды выбирают капитанов. Остальные учащиеся - болельщики. Жюри и ведущий.

Конкурс-разминка “Знаешь ли ты...?”

Угадай слово по шутливой характеристике:

- 1) Не цветы, а вянут; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые люди. (Уши)
- 2) Её толкут, носят решетом, в неё прячут концы нечестные люди. Что это? (Вода)

- 3) Он в голове у несерьёзного человека, его советуют искать в поле, когда кто –нибудь бесследно исчез; на него бросают деньги и слова. Это... (ветер)
- 4) Его вешают, приходя в уныние; всюду суют, вмешиваясь не в своё дело; им клюют; его задирают; на нём ставят зарубки; его натягивают, стремясь кого –нибудь одурачить. Что это? (Нос)
- 5) Его проглатывают, за него тянут или дёргают, настойчиво заставляя высказываться. Что это? (Язык)
- 6) Его иногда приходится держать, не занимая руки; за ним можно лезть в карман. Что это? (Слово)

Объясни значение фразеологизмов.

- 1) Водой не разольёшь (неразлучные друзья).
- 2) Как в воду опущенный (грустный человек).
- 3) Толочь воду в ступе (бесполезная работа).
- 4) Седьмая вода на киселе (дальний родственник).
- 5) Набрал в рот воды (молчаливый человек).
- 6) Как в воду глядел (предсказал).
- 7) Как две капли воды (очень похожи).
- 8) Прошли огонь и воду (всё испытали).

Конкурс “В стране Грамматики”

1. Изменив в слове только одну букву, получить как можно больше новых слов.

Бак (бок, бык, бук, бал, лак, мак, рак, бар, бас и т.д).

Дом (ком, лом, сом, том, дым, дог, ром и т.д).

Кот (бот, пот, рот, кит, код, кок, кол, ком, кон и т.д.).

Бочка (дочка, кочка, ночка, почка, точка, мочка и т.д.).

2. Помогите восстановить загадочную надпись.

Однажды ветер решил пошутить. Над дверью школы он заметил плакат плакат. Ветер налетел и сорвал все согласные буквы. Когда утром в школу пришли ребята, то увидели такую надпись: ...о...о ...о...а...о...а...ь! (Добро пожаловать)

3. Прочтите ребус.

Прежде, чем 7я 05 сядет за 100л, пре2рительно вы3 клеёнку.

4. Образуйте уменьшительно – ласкательные формы от женского имени Елена. (Еленка, Елка, Аленка, Аленушка, Ленушка, Ленуся и т.д.)

5. Кто больше вспомнит слов с начальной буквой Э? (Экватор, экскаватор, экскурсия, экспедиция, экран, эмигрант и т.д. можно 22 и больше)

Конкурс “В редакции”

1. Объясните загадочные знаки.

Рассказывают, что французский писатель В.Гюго в день выхода в свет своей новой книги, желая узнать ,как идут дела с распродажей, послал записку своему издателю, в которой стоял только “?” Издатель ответил остроумно и коротко: “!”

2. Выполните корректуру предложений, правильно перестроив их.

Пастух увидел наш костёр, заночевавший в горах.

Подгоняемая лодка волнами неслась по реке.

Выглянув в окно, шум привлёк моё внимание.

Самолёт сел на аэродром, вылетевший из Москвы.

Выбирая подарочную книгу, мне бросилось в глаза великолепное качество репродукций.

Потребляя небольшое количество воды, становится невозможным быстрый рост растений.

Конкурс “Знайка”

Ученикам 5-6 классов раздаются вопросы, на которые необходимо дать ответы (распечатки).

Конкурс “Блиц-турнир”

1 команда

- Какими видами искусства, помимо литературы, увлекался М.Ю.Лермонтов в юности? (Живописью, лепкой, музыкой)
- Самое лучшее привидение в мире. (Карлсон)
- Как звали внука сына Абрама Петровича Ганнибала? (А.Пушкин)
- Имя подлого труса. (Леопольд)
- Имя Вырина (Самсон)
- Синоним преувеличения (Гипербола)
- Возраст Тараса Бульбы (60 лет)
- В кого превратился гадкий утенок? (В лебедя)
- Автор стихотворения “Тучи” (М.Ю.Лермонтов)
- Сколько детей было у Дуни? (Трое)
- Имя и отчество купца Калашникова (Степан Парамонович)

2 команда

- Город, в котором родился Пушкин (Москва)
- Кто ходит в гости по утрам? (Винни-Пух)
- Возраст Остапа (22 года)
- Образное определение (Эпитет)
- Автор стихотворения “Узник” (А.С.Пушкин)
- С кем дрался купец Калашников? (С опричником Кирибеевичем)
- Перечислите Бременских музыкантов. (Кот, Пёс, Петух, Осёл, Трубадур)
- Как погибли А.С.Пушкин и М.Ю.Лермонтов? (На дуэли)
- Национальность пленной служанки прекрасной панночки. (Татарка)
- Кто воспитывал М.Ю.Лермонтова в детские годы? (Бабушка Елизавета Арсеньева)

- В какой деревне жили дядя Фёдор и кот Матроскин?

Конкурс “Болельщиков”

1. Ответьте на вопросы.

Что находится между рекой и берегом? (Союз “и”)

Какой русский город летает по воздуху? (Орёл)

Что стоит посередине Земли (Буква “М”)

Какой город у моря состоит из одного мужского и ста женских имён? (Севастополь)

Какие четыре моря носят название цвета? (Черное, Красное, Желтое, Белое)

Каким поясом не подпояшешься? (Климатическим)

2. Отгадайте загадки.

Четыре брата бегут, друг друга не догонят. (Колёса)

Какой год продолжается один день? (Новый)

Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно)

С помощью наречий перечислите по порядку пять дней недели. (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)

У семи братьев по одной сестрице. Много ли сестер? (Одна)

Шли рядом: сын с отцом, да дед с внуком. Сколько их? (Трое)

Один льёт, второй пьёт, третий зеленеет да растёт (Дождь, земля, рожь)

Земля белая, а птицы на ней чёрные. (Бумага и буквы)

Чёрные, кривые, от рождения немые, станут в ряд – сразу заговорят. (Буквы)

Какие два местоимения мешают транспорту? (Я - Мы)

Какую часть слова можно в земле найти? (Корень)

Точка с хвостиком. (Запятая)

3-й день. Интеллектуальный ринг “Лексика делового человека” для учащихся 9–11-х классов

Участвуют три команды, ведущий и жюри.

Ведущий говорит о том, что современный русский язык активно пополняется новыми лексическими единицами. Новые слова отражают изменения, происходящие в жизни общества, и старшеклассники скоро станут активными участниками политической и экономической жизни общества. Поэтому они должны знакомиться со значением новых слов и учиться употреблять их.

1. Первая номинация “**Орфоэпический и орфографический тест**”.

Задание.

Вставьте пропущенные буквы, расставьте ударение.

А) Кр...сивее; ист...кший; повс... местный; мед... каменты;

Пр...говор; ход...тайство; киб...рнетика; к...талог; нам...рение; к...мпенсация; зал...жить; дог...ворные (цены).

Б) Добыча, свекла, обеспечение.

Договорённость, приобретение, нефтепровод.

Аналог, вандалы, бутик.

2. Вторая номинация “Речевое мастерство бизнесмена”.

Задание 1. “Переводчик”

Замените исконно русские слова, данные списком и в тексте, иноязычными, наиболее часто употребляемыми в современном языке.

Изъян -

Записки о прошлых событиях -

Довод, служащий основанием доказательства -

Воодушевление -

Человек, политический деятель, слепо действующий по чужой воле -

Прогулка -

Слова для справок: дефект; мемуары; аргумент; энтузиазм; марионетка; променад.

Уважаемые друзья (коллеги, сотрудники, работники), курс зеленых (долларов) на следующий день составляет 23 рубля 30 копеек. Нам удалось заключить сделку (контракт, договор), взаимовыгодную для нас и наших товарищей (партнёров). Результатом совместной работы станет навар (прибыль), благодаря которому мы сможем вернуть долг нашим кредиторам. Одну третью часть навара (прибыли) пустим на покупки (приобретение товара) для проведения успешного обмена (бартерных сделок), оставшуюся сумму используем для проведения праздничной вечеринки (банкета, корпоративного вечера). Адрес и счёт нашего банка изменились, о чём сообщалось в газетах, журналах (в прессе).

3. Третья номинация “Консультируемся со словарями”.

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки и дайте подробное толкование словам.

Деб...тор, к...нтракт, кр...дитор, пр...дюсер, т...варооб..рот.

Макл...р, н...минал, п...ритет, с...ртификат, т...раж.

Аб...нент, в...львация, барт...рные сделки, инфляц...я.

Задание 2. Назовите слова (термины), имеющие следующие толкования.

Владелец или совладелец договора с государством на эксплуатацию промышленных предприятий, природных богатств (концессионер)

Лицо, обладающее местом на бирже и осуществляющее сделки от своего имени и за свой счёт (маклер)

Лицо или организация, выступающая в качестве поручителя, устроителя финансирующей стороны (спонсор).

Равенство, равноправие сторон (паритет).

Денежная стоимость, обозначенная на товаре, на ценных бумагах (номинал).

Торговая сделка на основе натурального обмена (бартер).

Документ, удостоверяющий права держателей акций (сертификат).

Задание 3. Что такое паронимы? Объясните лексическое значение паронимов и составьте с ними словосочетания.

Адресат - адресант;

Сытый - сытный;

Праздный - праздничный;

Эффективный - эффектный;

Невежа - невежда;

Фамильный - фамильярный

Абонент - абонемент

Задание 4. Подберите синонимы или синонимичные словосочетания к данным словам.

Предприниматель -

Приватизация -

Мэр -

Бартер -

Дебаты -

Брокер -

Рейтинг -

Слова для справок: бизнесмен, передача в частную собственность, градоначальник, сделка, обмен, прения, обсуждение, посредник, показатель популярности.

Задание 5. Подберите антонимы к словам.

Возвышаться -

Грубость -

Действительный -

Добродетель -

Естественный -

Закон -

Заключать (договор) -

Закономерность

Слова для справок: унижаться; корректность; мнимый; порок; искусственный; беззаконие; расторгать; случайность.

Блиц-турнир

Объясните лексическое значение слова. Отвечайте быстро, чётко, кратко.

Абонемент - право пользования телефоном, книгами и т.д.

Абонент - лицо, пользующееся абонементом.

Блицтурнир (или блиц) - очень быстрое соревнование.

Брокер - посредник при заключении сделок на бирже.

Вальвация - определение стоимости иностранной валюты.

Дебитор - должник.

Дефект - изъян.

Импорт - ввоз товара из-за границы

Инаугурация — торжественное вступление в должность.

Ипподром - место для соревнований по конному спорту.

Кулуары - помещение вне зала заседаний.

Квота - доля, норма чего-нибудь допускаемого

Лавировать - действовать хитро, искусно.

Маклер – посредник при заключении торговых сделок.

Номинал - обозначенная стоимость.

Паритет - равенство, равноправие сторон.

Префектура - орган управления.

Приватизация - передача в частную собственность.

Продюсер - лицо, которое организует производство кинофильма, осуществляя финансовый и идейно-художественный контроль.

Рейтинг - степень популярности.

Тариф - система ставок.

Фитнес-клуб - спортклуб.

Экспорт - вывоз товара за границу.

Электорат - избиратели.

4-й день. Игра “Путешествие в страну Фразеологию”

1. Разминка (хоровые ответы).

Дружнее этих двух ребят
На свете не найдёшь.
О них обычно говорят
Водой ... (не разольёшь).
Мы исходили городок
Буквально вдоль и ... (поперёк)

И так устали мы в дороге,
Что еле ... (волочили ноги).

Товарищ твой просит украдкой
Ответы списать из тетрадки
Не надо! Ведь этим ты другу
Окажешь ... (медвежью услугу).

Фальшивят, путают слова,
Поют кто в лес, ... (кто по дрова)

Ребята слушать их не станут:
От этой песни уши ... (вянут).

2. Что означает ...

- Кожа да кости (*худой*)
- Дырявая память (*плохая*)
- На всех парусах (*быстро*)
- Перебивать косточки (*сплетничать*)
- Хоть кровь из носу (*обязательно*)
- Сбить с толку (*запутать*)
- Кот заплакал (*мало*)
- Комар носа не подточит (*идеально*)

- Клевать носом (*дремать*)
- Пускать пыль в глаза (*обманывать*)
- Как снег на голову (*неожиданно*)
- Человек с головой (*умный*)
- Набить оскомину (*надоесть*)
- Задать стрекача (*удрать*)

3. Восстановите фразеологизмы.

- Его вешают, приходя в уныние, его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело.
- Он в голове у легкомысленного, несерьёзного человека.
- Его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги те, кто их не ценит.
- Её заваривают, затевая какое-нибудь неприятное, хлопотливое дело, а потом расхлебывают, распутывая это дело; её не сваришь с тем, с кем трудно сговориться; её просит рваная обувь; она в голове у путаников.
- Её толкут в ступе или носят в решете те, кто занимается бесполезным делом; её набирают в рот, когда молчат; ею нельзя разлить неразлучных друзей.
- Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные.

4. Найдите русский аналог иностранной пословице.

- Неторопливый слон раньше достигнет цели, чем резвый жеребец. (Тише едешь - дальше будешь)
- Тот не заблудится, кто спрашивает. (Язык до Киева доведёт)
- В каждом стаде есть своя черная овца. (В семье не без урода)
- Лучше яйцо сегодня, чем курица завтра. (Лучше синица в руке, чем журавль в небе)
- Жена и муж - словно палочки для еды: всегда парой. (Муж и жена - одна сатана)
- Если у одной плиты хлопочут два повара, обед пригорает. (У семи нянек дитя без глаза)
- Нечего ругать кошку, когда сыр съеден. (После драки кулаками не машут)

5. Шуточные вопросы.

- Из какого фразеологизма марсиане могли бы заключить, что у человека не две ноги, а больше? (*Бежать со всех ног*)

- Что общего в словах дуга, бараний рог и три погибели? (Фразеологизмы со словом “гнуть”)
- В каком фразеологизме упоминается действие из таблицы умножения? (Как дважды два)

6. Перевертыши.

Каждое слово замените антонимом и получите известную фразу.

- Во дворе мух ловили (По улицам слона водили)
- Искусство проигрывать (Наука побеждать)
- С грохочущего мелководья ангелы убегают (В тихом омуте черти водятся)

7. Фразеологизмы-синонимы.

- Кот заплакал (с гулькин нос, капля в море, раз-два и обчелся).
- Во всю прыть (со всех ног, во весь дух, сломя голову, на всех парусах).
- Видимо-невидимо (тьма-тьмущая, пруд пруди, как собак нерезаных, конца краю нет).

8. Игра “Кто быстрее?”

Подберите фразеологизмы, начинающиеся глаголами.

Встать (с левой ноги, поперек горла, в тупик, поперёк дороги).

Выйти (сухим из воды, из терпения, в люди, из себя).

Держать (в ежовых рукавицах, себя в руках, порох сухим, ухо остро).

Дать (слово, голову на отсечение, по шапке, жару, задний ход).

Взять (себя в руки, быка за рога, за горло, в оборот)

9. Назовите известные фразеологизмы из басен И.А. Крылова.

10. Кто больше?

Назовите фразеологизмы со словами:

НОС (водить за нос, клевать носом, зарубить на носу, задирать нос и др.)

ГЛАЗ (мозолить глаза, хлопать глазами, с глазу на глаз, хоть глаз выколи др.)

ЯЗЫК (язык проглотил, тянуть за язык, прикусить язык, найти общий язык)

НОГА (сбиться с ног, встать на ноги, унести ноги)

ЗУБ (ни в зуб ногой, зубы заговаривать, зуб на зуб не попадает, положить зубы на полку)

11. Сказочные фразеологизмы (закончите хором).

Поди туда - не знаю куда ... (принеси то, не знаю что).

Скоро сказка сказывается (... да не скоро дело делается).

Это всё присказка (... сказка будет впереди).

5-й день. Конкурс на самого грамотного

1. Терминологические диктанты по предметам среди учащихся 5-11 классов.

2. Диктант с учителями- предметниками школы. (Текст К.Паустовского)

“С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в нашей жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. Звучание музыки, спектральный блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тихое громыхание грозы, детский шепот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения”.

3. “Эстафета восторга” проводится с учащимися и учителями.

Используя данные глаголы чувства, составьте словосочетания или предложения.

ГЛАГОЛЫ	СЛОВСОЧЕТАНИЯ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
Любить		
Нравиться		
Восхищаться		
Восторгаться		
Изумляться		
Обожать		
Благотворить		
Благоговеть		

4. Подведение итогов дня.

Час занимательного русского языка

1. А.И.Куприн нашел такие слова для описания человеческого языка:

“Вот скрипнула калитка... Вот прозвучали шаги под окнами.... Я слышу, как он открывает дверь. Сейчас он войдет, и между нами произойдет самая обыкновенная и самая непонятная вещь в мире: мы начнём разговаривать. Гость, издавая звуки разной высоты и силы, будет выражать свои мысли, а я буду слушать эти звуковые колебания воздуха... И его мысли станут моими...”

- Какая наука изучает язык?
- Из каких разделов она состоит?

2. Ответьте на вопросы:

- В каком слове сорок “а”? (Сорока)
- В каких словах по сто согласных? (Стол, стог, сток)
- Что надо делать со звуком в слове кость, чтобы оно стало обозначать желанного в доме человека? (Кость - гость)
- Как можно превратить слово семя в слово семья?

- В названии какого дня недели есть удвоенная согласная?
- В каком глаголе “нет” слышится 100 раз?

3. Загадки-складки.

1. Простое слово промежутком:

В театре несколько минуток,
Пока начнётся новый акт,
Мы называем всё... (антракт).

На время что-то прекратив,
Мы объявляем ... (перерыв).

В борьбе, в труде устали слишком –
Дают уставшим ... (передышку).

После уроков непременно
Нужна ребятам... (перемена).

1. Я антоним к слову зной

Я в реке, в тени густой,
Я в бутылке лимонада
А зовут меня... (прохлада).

1. Не бываю без начала,

Близкий родственник причала,
Делу всякому венец,
Называюсь я ... (конец).

1. Я антоним шума, стука,

Без меня вам ночью мука,
Я для отдыха, для сна,
Да и в школе я нужна
Называюсь... (тишина).

4. Слово сообразительным.

1. Задача–шутка.

Шел по дороге старик, а навстречу ему боец “ здравствуй отец”, - говорит боец. А старик ему отвечает “здорово служивый! Только зовут меня не отец, а так, что с любого конца читай – всё значение одинаковое. И живу я в таком домике, что можно как угодно читать. А имя у моей бабки с тем же свойством”. Задумался боец. Помогите отгадать ему эти слова. (Дед, шалаш, Анна)

2. Почему по-разному пишутся слова, близкие по звучанию.

- Деревенский старожил.
- Сад колхозный сторожил.

3. Как большой дом превратить в маленький? (Прибавить к слову дом суффикс -ик, домик)

4. Игорь написал на доске прописью:

“Сто сорок и сто сорок будет двести”. Допустил ли он ошибку в вычислении? (Нет, если он правильно расставил ударения).

5. Игровые вопросы.

1. Когда мы употребляем выражение “ чучело гороховое” и почему? Что оно обозначает?
2. Какую строчку не может прочесть ни один учёный? (Прошитою на машинке)
3. У каких башмаков не бывает каблучков? (Для торможения вагонов)
4. Каким ключом нельзя открыть замок?
5. Как с помощью наречий перечислить по порядку пять дней недели, не называя при этом ни числа, ни названия дня? (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)
6. О каком слове идет речь:

Союз – мой первый слог,

Второй мой слог – предлог,

А целое – у молодца

Посреди лица. (Нос)

Подведение итогов всей недели.

Отчет о проведении мероприятий, посвященных Неделе русского языка и литературы.

С 11 по 15 апреля в школе прошла Неделя русского языка и литературы. Предметная неделя является одним из видов внеклассной работы по предмету.

При проведении Недели учителя–предметники учитывали возрастные особенности школьников, их интересы и пожелания, индивидуальные склонности и способности, старались использовать разные формы и методы учебной деятельности, удачно сочетали коллективные и индивидуальные формы работы с опорой на дифференциацию. Для активизации мыслительной деятельности на мероприятиях использовались игры, конкурсы с применением ИКТ. Она стала хорошей возможностью продемонстрировать умение, мастерство не только школьникам, но и их наставникам.

Неделя русского языка и литературы - это не случайный набор форм и видов внеклассных мероприятий. А заранее продуманная и подготовленная система мероприятий, преследующих определенные цели.

Основная цель предметной недели:

- повышение интереса учеников к предметам,

- формирование познавательной активности,

- расширение кругозора знаний,

- развития творческих возможностей детей,
- привитие интереса к предмету «русский язык» и «литература».

Предметная неделя русского языка и литературы была призвана решить следующие задачи:

1. Создание условий максимально благоприятствующих получению качественного образования каждым учеником в зависимости от его индивидуальных способностей, наклонностей, культурно – образовательных потребностей.
2. Повышение интереса учащихся к учебной деятельности, к познанию действительности и самого себя, а также выработке самодисциплины и самоорганизации.
3. Оценка влияния предметной недели на развитие интереса учеников к изучаемым предметам.
4. Помощь учителям и ученикам в раскрытии своего творческого потенциала.
5. Создание праздничной творческой атмосферы.

Применяемые технологии:

Интерактивные технологии (групповая, командная работа; диспуты и проблемное обучение)

Технологии ИКТ

План Недели составлялся с учетом реальных коммуникативных потребностей учащихся разных возрастных групп, и ее содержание отвечало таким требованиям, как коммуникативно-побудительная направленность, информативность, образовательная ценность и доступность. Все мероприятия Недели были призваны стимулировать творческую активность учащихся. В ней приняли участие ученики 5-11 классов. На заседании методического объединения учителей была спланирована работа данной недели (план прилагается).

Для учащихся 6-х классов был проведен урок – презентация «Происхождение письменности». Для учеников 5 и 8 классов организован и проведен круглый стол «Нет сквернословью». Ребята активно участвовали в данном мероприятии. Инициатором этих коллективных дел была Баранова Э.А.

Учащиеся 10 классов приняли участия в литературно-исторической олимпиаде. Высокие баллы набрали ученицы Лысенко Инна и Шацкая Татьяна.

В конкурсе рисунков приняли участие ребята 5-7 классов. Победителями стали учащиеся 5 класса.

Победителями в игре «Путешествие в страну Фразеологию» стали ученики 6 класса. Ребята играли с азартом, показали хорошее знание русского языка и истории языка.

Готовясь к Неделе, учителя русского языка и литературы старались использовать новые интересные формы организации и проведения мероприятий. Это был праздник длиной в целую неделю. Активное участие в мероприятиях приняли все классы школы.

План Недели русского языка и литературы был выполнен, все Мероприятия прошли на высоком методическом уровне и помогли учащимся проявить и развить общеязыковые, интеллектуальные и познавательные способности, расширить эрудицию и общеобразовательный кругозор. А способствовали этому наши творчески работающие учителя русского языка и литературы: Лыскина Т.Н. и Жидкова Ю.А.

Представленный по итогам проведенных мероприятий отчет предметной недели, работы учащихся свидетельствуют о том, что в ходе Недели русского языка и литературы была реализована одна из задач внеклассной работы по предмету: развитие любознательности, творческих способностей, привитие интереса к родному языку.

К участию в предметной неделе были привлечены учащиеся 5-11 классов. О том, что Неделя русского языка способствовала развитию любознательности, инициативности, трудолюбия, настойчивости и творчества.

Рекомендации:

Предметные Недели должны иметь практическую значимость и способствовать овладению учащимися русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, воспитывать уважение к родному языку, повышать интерес к языку как явлению культуры, к самому предмету. Анализируя проведенную работу, можно сделать выводы: применение нетрадиционных форм обучения позволяет значительно расширить поля деятельности учителя, отойти от строгих рамок. Нетрадиционные формы работы позволяют разнообразить учебную деятельность, способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся, следовательно, и эффективности обучения. Игра помогает создать атмосферу непринужденности, увлекает сотворчеством, разряжает напряженную обстановку.

Отметить добросовестную работу учителей русского языка и литературы в подготовке и проведении предметной недели.

Всем учителям развивать познавательную активность учащихся, интерес к уроку, используя инновационные технологии, ИКТ, ТСО, наглядность.

Разнообразить виды деятельности, развивать навыки групповой работы и работы в парах.

Отчёт подготовила Жидкова Ю.А., учитель русского языка и литературы.

Разработка внеклассного мероприятия по теме "Неделя русского языка"

• Кашина Надежда Александровна, учитель русского языка и литературы

Разделы: Внеклассная работа

В школах традиционно проводится "Неделя русского языка". Это мероприятие предъявляет высокие требования к педагогам-словесникам, так как оно подводит итог достижениям учащихся в изучении русского языка не только на уроках, но и во внеклассной работе.

"Неделя..." должна проходить как праздник, как увлекательное событие в жизни школы. Это должно отражать и её внешнее оформление: красочный план проведения "Недели...", который вывешивается за несколько дней до её начала; расклеиваются высказывания И.С.Тургенева, В.Маяковского, А.Куприна, М.Ломоносова, Н.Карамзина, М.Горького, С.Маршака, и др. о богатстве и красоте русского языка.

В библиотеке организуется выставка книг "Всё о русском языке" с разделами: "В мире словарей", "Знаете ли Вы...", "Занимательно о русском языке". В плане четко определяем время и место проведения мероприятий.

Например:

1-й день. "Из истории языка" для 5-11 классов.

Оформление.

- Оборудовать стенд с портретами славянских просветителей Кириллом и Мефодием.
- Красочно оформить буквы славянской азбуки (Кириллицы) и буквы современного алфавита.

Пословицы:

Грамоте учиться - всегда пригодится.

Азбука – к мудрости ступенька.

Сперва аз да буки, потом и науки.

Загадки.

Тридцать три родных сестрицы,
Писанных красавиц,
На одной живут странице,
А повсюду славятся. (Б. Заходер)

1) Какое русское слово состоит из трех слогов, а указывает на 33 буквы?

Фразеологизмы.

- Пройти от аза до ижицы.
- Начинать с азов.
- Сделать на ять.
- Прописать ижицу.
- Стоять фертом

2) Рассказать учащимся о создателях славянской азбуки и о создании славянской азбуки.

3) Провести конкурс знатоков русского языка по вопросам:

- Сравните кириллицу и современный алфавит.
- Сколько букв содержит кириллица?
- Сколько букв в современном алфавите?
- Какие буквы кириллицы устарели и в наше время не употребляются?

Являются ли слова азбука и алфавит синонимами?

- Где используют алфавитный порядок?
- Когда возникла письменность у славян?
- Почему славянскую азбуку называют кириллицей?
- Как чтят память Константина (Кирилла) и Мефодия в славянских странах?
- Есть ли памятники братьям? Где они установлены?
- Прочитайте слова, написанные по-старославянски. Попробуйте перевести их на современный русский язык. Подберите к ним родственные слова, которые используются в наши дни. Прость, шеломъ, тыщета, ловитва, дружина, бръзгъ, въдати, длань.

2-й день. Игра “Путешествие в страну филологию” для учащихся 7–9-х классов.

Выбираются две команды знатоков русского языка из учащихся 7–9-х классов. Команды выбирают капитанов. Остальные учащиеся - болельщики. Жюри и ведущий.

Конкурс-разминка “Знаешь ли ты...?”

Угадай слово по шутливой характеристике:

- 1) Не цветы, а вянут; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые люди. (Уши)
- 2) Её толкут, носят решетом, в неё прячут концы нечестные люди. Что это? (Вода)

- 3) Он в голове у несерьёзного человека, его советуют искать в поле, когда кто –нибудь бесследно исчез; на него бросают деньги и слова. Это... (ветер)
- 4) Его вешают, приходя в уныние; всюду суют, вмешиваясь не в своё дело; им клюют; его задирают; на нём ставят зарубки; его натягивают, стремясь кого –нибудь одурачить. Что это? (Нос)
- 5) Его проглатывают, за него тянут или дёргают, настойчиво заставляя высказываться. Что это? (Язык)
- 6) Его иногда приходится держать, не занимая руки; за ним можно лезть в карман. Что это? (Слово)

Объясни значение фразеологизмов.

- 1) Водой не разольёшь (неразлучные друзья).
- 2) Как в воду опущенный (грустный человек).
- 3) Толочь воду в ступе (бесполезная работа).
- 4) Седьмая вода на киселе (дальний родственник).
- 5) Набрал в рот воды (молчаливый человек).
- 6) Как в воду глядел (предсказал).
- 7) Как две капли воды (очень похожи).
- 8) Прошли огонь и воду (всё испытали).

Конкурс “В стране Грамматики”

1. Изменив в слове только одну букву, получить как можно больше новых слов.
 Бак (бок, бык, бук, бал, лак, мак, рак, бар, бас и т.д).
 Дом (ком, лом, сом, том, дым, дог, ром и т.д).
 Кот (бот, пот, рот, кит, код, кок, кол, ком, кон и т.д.).
 Бочка (дочка, кочка, ночка, почка, точка, мочка и т.д.).
2. Помогите восстановить загадочную надпись.
 Однажды ветер решил пошутить. Над дверью школы он заметил плакат плакат. Ветер налетел и сорвал все согласные буквы. Когда утром в школу пришли ребята, то увидели такую надпись: ...о...о ...о...а...о...а...ь! (Добро пожаловать)
3. Прочтите ребус.
 Прежде, чем 7я 05 сядет за 100л, пре2рительно вы3 клеёнку.
4. Образуйте уменьшительно – ласкательные формы от женского имени Елена. (Еленка, Елка, Аленка, Аленушка, Ленушка, Ленуся и т.д.)
5. Кто больше вспомнит слов с начальной буквой Э? (Экватор, экскаватор, экскурсия, экспедиция, экран, эмигрант и т.д. можно 22 и больше)

Конкурс “В редакции”

1. Объясните загадочные знаки.

Рассказывают, что французский писатель В.Гюго в день выхода в свет своей новой книги, желая узнать, как идут дела с распродажей, послал записку своему издателю, в которой стоял только “?” Издатель ответил остроумно и коротко: “!”

2. Выполните корректуру предложений, правильно перестроив их.

Пастух увидел наш костёр, заночевавший в горах.

Подгоняемая лодка волнами неслась по реке.

Выглянув в окно, шум привлек моё внимание.

Самолёт сел на аэродром, вылетевший из Москвы.

Выбирая подарочную книгу, мне бросилось в глаза великолепное качество репродукций.

Потребляя небольшое количество воды, становится невозможным быстрый рост растений.

Конкурс “Поэтический”

- Закончите строфу, назовите стихотворение и его автора
- “Ягненок в жаркий день...”
- “Волк ночью, думая залезть в овчарню...”
- “Под голубыми небесами...”
- “Играют волны, ветер свищет...”
- “Скажи – ка, дядя, ведь недаром...”
- “Белая береза под моим окном...”

Конкурс “Блиц-турнир”

1 команда

- Какими видами искусства, помимо литературы, увлекался М.Ю.Лермонтов в юности? (Живописью, лепкой, музыкой)
- Самое лучшее привидение в мире. (Карлсон)
- Как звали внука сына Абрама Петровича Ганнибала? (А.Пушкин)
- Имя подлого труса. (Леопольд)
- Имя Вырина (Самсон)
- Синоним преувеличения (Гипербола)
- Возраст Тараса Бульбы (60 лет)
- В кого превратился гадкий утенок? (В лебедя)
- Автор стихотворения “Тучи” (М.Ю.Лермонтов)
- Сколько детей было у Дуни? (Трое)
- Имя и отчество купца Калашникова (Степан Парамонович)

2 команда

- Город, в котором родился Пушкин (Москва)
- Кто ходит в гости по утрам? (Винни-Пух)
- Возраст Остапа (22 года)

- Образное определение (Эпитет)
- Автор стихотворения “Узник” (А.С.Пушкин)
- С кем дрался купец Калашников? (С опричником Кирибеевичем)
- Перечислите Бременских музыкантов. (Кот, Пёс, Петух, Осёл, Трубадур)
- Как погибли А.С.Пушкин и М.Ю.Лермонтов? (На дуэли)
- Национальность пленной служанки прекрасной панночки. (Татарка)
- Кто воспитывал М.Ю.Лермонтова в детские годы? (Бабушка Елизавета Арсеньева)
- В какой деревне жили дядя Фёдор и кот Матроскин?

Конкурс “Болельщиков”

1. Ответьте на вопросы.

Что находится между рекой и берегом? (Союз “и”)

Какой русский город летает по воздуху? (Орёл)

Что стоит посредине Земли (Буква “М”)

Какой город у моря состоит из одного мужского и ста женских имён? (Севастополь)

Какие четыре моря носят название цвета? (Черное, Красное, Желтое, Белое)

Каким поясом не подпояшешься? (Климатическим)

2. Отгадайте загадки.

Четыре брата бегут, друг друга не догонят. (Колёса)

Какой год продолжается один день? (Новый)

Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно)

С помощью наречий перечислите по порядку пять дней недели. (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)

У семи братьев по одной сестрице. Много ли сестер? (Одна)

Шли рядом: сын с отцом, да дед с внуком. Сколько их? (Трое)

Один льёт, второй пьёт, третий зеленеет да растёт (Дождь, земля, рожь)

Земля белая, а птицы на ней чёрные. (Бумага и буквы)

Чёрные, кривые, от рождения немые, станут в ряд – сразу заговорят. (Буквы)

Какие два местоимения мешают транспорту? (Я - Мы)

Какую часть слова можно в земле найти? (Корень)

Точка с хвостиком. (Запятая)

3-й день. Интеллектуальный ринг “Лексика делового человека” для учащихся 9–11-х классов

Участвуют три команды, ведущий и жюри.

Ведущий говорит о том, что современный русский язык активно пополняется новыми лексическими единицами. Новые слова отражают изменения, происходящие в жизни общества, и старшеклассники скоро станут активными участниками политической и

экономической жизни общества. Поэтому они должны знакомиться со значением новых слов и учиться употреблять их.

1. Первая номинация “Орфоэпический и орфографический тест”.

Задание.

Вставьте пропущенные буквы, расставьте ударение.

А) Кр...сивее; ист...кший; повс... местный; мед... каменты;

Пр...говор; ход...тайство; киб...рнетика; к...талог; нам...рение; к...мпенсация; зал...жить;
дог...ворные (цены).

Б) Добыча, свекла, обеспечение.

Договорённость, приобретение, нефтепровод.

Аналог, вандалы, бутик.

2. Вторая номинация “Речевое мастерство бизнесмена”.

Задание 1. “Переводчик”

Замените исконно русские слова, данные списком и в тексте, иноязычными, наиболее часто употребляемыми в современном языке.

Изъян -

Записки о прошлых событиях -

Довод, служащий основанием доказательства -

Воодушевление -

Человек, политический деятель, слепо действующий по чужой воле -

Прогулка -

Слова для справок: дефект; мемуары; аргумент; энтузиазм; марионетка; променад.

Уважаемые друзья (коллеги, сотрудники, работники), курс зеленых (долларов) на следующий день составляет 23 рубля 30 копеек. Нам удалось заключить сделку (контракт, договор), взаимовыгодную для нас и наших товарищей (партнёров). Результатом совместной работы станет навар (прибыль), благодаря которому мы сможем вернуть долг нашим кредиторам. Одну третью часть навара (прибыли) пустим на покупки (приобретение товара) для проведения успешного обмена (бартерных сделок), оставшуюся сумму используем для проведения праздничной вечеринки (банкета, корпоративного вечера). Адрес и счёт нашего банка изменились, о чём сообщалось в газетах, журналах (в прессе).

3. Третья номинация “Консультируемся со словарями”.

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки и дайте подробное толкование словам.

Деб...тор, к...нтракт, кр...дитор, пр...дюсер, т..варооб..рот.

Макл...р, н...минал, п...ритет, с...ртификат, т...раж.

Аб...нент, в...львация, барт...рные сделки, инфляц...я.

Задание 2. Назовите слова (термины), имеющие следующие толкования.

Владелец или совладелец договора с государством на эксплуатацию промышленных предприятий, природных богатств (концессионер)

Лицо, обладающее местом на бирже и осуществляющее сделки от своего имени и за свой счёт (маклер)

Лицо или организация, выступающая в качестве поручителя, устроителя финансирующей стороны (спонсор).

Равенство, равноправие сторон (паритет).

Денежная стоимость, обозначенная на товаре, на ценных бумагах (номинал).

Торговая сделка на основе натурального обмена (бартер).

Документ, удостоверяющий права держателей акций (сертификат).

Задание 3. Что такое паронимы? Объясните лексическое значение паронимов и составьте с ними словосочетания.

Адресат - адресант;

Сытый - сытный;

Праздный - праздничный;

Эффективный - эффектный;

Невежа - невежда;

Фамильный - фамильярный

Абонент - абонемент

Задание 4. Подберите синонимы или синонимичные словосочетания к данным словам.

Предприниматель -

Приватизация -

Мэр -

Бартер -

Дебаты -

Брокер -

Рейтинг -

Слова для справок: бизнесмен, передача в частную собственность, градоначальник, сделка, обмен, прения, обсуждение, посредник, показатель популярности.

Задание 5. Подберите антонимы к словам.

Возвышаться -

Грубость -

Действительный -

Добродетель -

Естественный -

Закон -

Заключать (договор) -

Закономерность

Слова для справок: унижаться; корректность; мнимый; порок; искусственный; беззаконие; расторгать; случайность.

Блиц-турнир

Объясните лексическое значение слова. Отвечайте быстро, чётко, кратко.

Абонемент - право пользования телефоном, книгами и т.д.

Абонент - лицо, пользующееся абонементом.

Блицтурнир (или блиц) - очень быстрое соревнование.

Брокер - посредник при заключении сделок на бирже.

Вальвация - определение стоимости иностранной валюты.

Дебитор - должник.

Дефект - изъян.

Импорт - ввоз товара из-за границы

Инаугурация — торжественное вступление в должность.

Ипподром - место для соревнований по конному спорту.

Кулуары - помещение вне зала заседаний.

Квота - доля, норма чего-нибудь допускаемого

Лавировать - действовать хитро, искусно.

Маклер – посредник при заключении торговых сделок.

Номинал - обозначенная стоимость.

Паритет - равенство, равноправие сторон.

Префектура - орган управления.

Приватизация - передача в частную собственность.

Продюсер - лицо, которое организует производство кинофильма, осуществляя финансовый и идейно-художественный контроль.

Рейтинг - степень популярности.

Тариф - система ставок.

Фитнес-клуб - спортклуб.

Экспорт - вывоз товара за границу.

Электорат - избиратели.

4-й день. Игра “Путешествие в страну Фразеологию”

1. Разминка (хоровые ответы).

Дружнее этих двух ребят
На свете не найдёшь.
О них обычно говорят
Водой ... (не разольёшь).
Мы исходили городок
Буквально вдоль и ... (поперёк)

И так устали мы в дороге,
Что еле ... (волочили ноги).

Товарищ твой просит украдкой
Ответы списать из тетрадки
Не надо! Ведь этим ты другу
Окажешь ... (медвежью услугу).

Фальшивят, путают слова,
Поют кто в лес, ... (кто по дрова)

Ребята слушать их не станут:
От этой песни уши ... (вянут).

2. Что означает ...

- Кожа да кости (*худой*)
- Дырявая память (*плохая*)
- На всех парусах (*быстро*)
- Перебивать косточки (*сплетничать*)
- Хоть кровь из носу (*обязательно*)
- Сбить с толку (*запутать*)
- Кот заплакал (*мало*)
- Комар носа не подточит (*идеально*)
- Клевать носом (*дремать*)
- Пускать пыль в глаза (*обманывать*)
- Как снег на голову (*неожиданно*)
- Человек с головой (*умный*)
- Набить оскомину (*надоесть*)
- Задать стрекача (*удрать*)

3. Восстановите фразеологизмы.

- Его вешают, приходя в уныние, его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело.
- Он в голове у легкомысленного, несерьёзного человека.
- Его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги те, кто их не ценит.
- Её заваривают, затевая какое-нибудь неприятное, хлопотливое дело, а потом расхлебывают, распутывая это дело; её не сваришь с тем, с кем трудно сговориться; её просит рваная обувь; она в голове у путаников.
- Её толкут в ступе или носят в решете те, кто занимается бесполезным делом; её набирают в рот, когда молчат; ею нельзя разлить неразлучных друзей.

- Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные.

4. Найдите русский аналог иностранной пословице.

- Неторопливый слон раньше достигнет цели, чем резвый жеребец. (Тише едешь - дальше будешь)
- Тот не заблудится, кто спрашивает. (Язык до Киева доведёт)
- В каждом стаде есть своя черная овца. (В семье не без урода)
- Лучше яйцо сегодня, чем курица завтра. (Лучше синица в руке, чем журавль в небе)
- Жена и муж - словно палочки для еды: всегда парой. (Муж и жена - одна сатана)
- Если у одной плиты хлопочут два повара, обед пригорает. (У семи нянек дитя без глаза)
- Нечего ругать кошку, когда сыр съеден. (После драки кулаками не машут)

5. Шуточные вопросы.

- Из какого фразеологизма марсиане могли бы заключить, что у человека не две ноги, а больше? (*Бежать со всех ног*)
- Что общего в словах дуга, бараний рог и три погребели? (*Фразеологизмы со словом "гнуть"*)
- В каком фразеологизме упоминается действие из таблицы умножения? (*Как дважды два*)

6. Перевертыши.

Каждое слово замените антонимом и получите известную фразу.

- Во дворе мух ловили (*По улицам слона водили*)
- Искусство проигрывать (*Наука побеждать*)
- С грохочущего мелководья ангелы убегают (*В тихом омуте черти водятся*)

7. Фразеологизмы-синонимы.

- Кот заплакал (*с гулькин нос, капля в море, раз-два и обчелся*).
- Во всю прыть (*со всех ног, во весь дух, сломя голову, на всех парусах*).
- Видимо-невидимо (*тьма-тьмущая, пруд пруди, как собак нерезаных, конца краю нет*).

8. Игра "Кто быстрее?"

Подберите фразеологизмы, начинающиеся глаголами.

Встать (*с левой ноги, поперек горла, в тупик, поперёк дороги*).

Выйти (*сухим из воды, из терпения, в люди, из себя*).

Держать (*в ежовых рукавицах, себя в руках, порох сухим, ухо остро*).

Дать (*слово, голову на отсечение, по шапке, жару, задний ход*).

Взять (*себя в руки, быка за рога, за горло, в оборот*).

9. Назовите известные фразеологизмы из басен И.А. Крылова.

10. Кто больше?

Назовите фразеологизмы со словами:

НОС (*водить за нос, клевать носом, зарубить на носу, задирать нос и др.*)

ГЛАЗ (*мозолить глаза, хлопать глазами, с глаза на глаз, хоть глаз выколи др.*)

ЯЗЫК (*язык проглотил, тянуть за язык, прикусить язык, найти общий язык*)

НОГА (*сбиться с ног, встать на ноги, унести ноги*)

ЗУБ (*ни в зуб ногой, зубы заговаривать, зуб на зуб не попадает, положить зубы на полку*)

11. Сказочные фразеологизмы (закончите хором).

Поди туда - не знаю куда ... (принеси то, не знаю что).

Скоро сказка сказывается (... да не скоро дело делается).

Это всё присказка (... сказка будет впереди).

5-й день. Конкурс на самого грамотного

1. Терминологические диктанты по предметам среди учащихся 5-11 классов.

2. Диктант с учителями- предметниками школы. (Текст К.Паустовского)

“С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в нашей жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. Звучание музыки, спектральный блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, тихое громахание грозы, детский шепот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, красок, образов и мыслей – сложных и простых, - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения”.

3. “Эстафета восторга” проводится с учащимися и учителями.

Используя данные глаголы чувства, составьте словосочетания или предложения.

развернуть таблицу

ГЛАГОЛЫ	СЛОВСОЧЕТАНИЯ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
Любить		
Нравиться		
Восхищаться		
Восторгаться		
Изумляться		
Обожать		
Благотворить		
Благоговеть		

развернуть таблицу

4. Подведение итогов дня.

6-й день. Час занимательного русского языка

1. А.И.Куприн нашел такие слова для описания человеческого языка:

“Вот скрипнула калитка... Вот прозвучали шаги под окнами.... Я слышу, как он открывает дверь. Сейчас он войдет, и между нами произойдет самая обыкновенная и самая непонятная вещь в мире: мы начнём разговаривать. Гость, издавая звуки разной высоты и силы, будет выражать свои мысли, а я буду слушать эти звуковые колебания воздуха... И его мысли станут моими...”

- Какая наука изучает язык?
- Из каких разделов она состоит?

2. Ответьте на вопросы:

- В каком слове сорок “а”? (Сорока)
- В каких словах по сто согласных? (Стол, стог, сток)
- Что надо делать со звуком в слове кость, чтобы оно стало обозначать желанного в доме человека? (Кость - гость)
- Как можно превратить слово семя в слово семья?
- В названии какого дня недели есть удвоенная согласная?
- В каком глаголе “нет” слышится 100 раз?

3. Загадки-складки.

1. Простое слово промежуток:

В театре несколько минуток,
Пока начнётся новый акт,
Мы называем всё... (антракт).

На время что-то прекратив,
Мы объявляем ... (перерыв).

В борьбе, в труде устали слишком –
Дают уставшим ... (передышку).

После уроков непременно
Нужна ребятам... (перемена).

2. Я антоним к слову зной

Я в реке, в тени густой,
Я в бутылке лимонада
А зовут меня... (прохлада).

3. Не бываю без начала,

Близкий родственник причала,
Делу всякому венец,
Называюсь я ... (конец).

4. Я антоним шума, стука,

Без меня вам ночью мука,
Я для отдыха, для сна,
Да и в школе я нужна
Называюсь... (тишина).

4. Слово сообразительным.

1. Задача–шутка.

Шел по дороге старик, а навстречу ему боец “здравствуй отец”, - говорит боец. А старик ему отвечает “здорово служивый! Только зовут меня не отец, а так, что с любого конца читай – всё значение одинаковое. И живу я в таком домике, что можно как угодно читать. А имя у моей бабки с тем же свойством”. Задумался боец. Помогите отгадать ему эти слова. (Дед, шалаш, Анна)

2. Почему по-разному пишутся слова, близкие по звучанию.

- Деревенский старожил.
- Сад колхозный сторожил.

3. Как большой дом превратить в маленький? (Прибавить к слову дом суффикс -ик, домик)

4. Игорь написал на доске прописью:

“Сто сорок и сто сорок будет двести”. Допустил ли он ошибку в вычислении? (Нет, если он правильно расставил ударения).

5. Игровые вопросы.

1. Когда мы употребляем выражение “чучело гороховое” и почему? Что оно обозначает?
2. Какую строчку не может прочитать ни один учёный? (Прошитою на машинке)
3. У каких башмаков не бывает каблуков? (Для торможения вагонов)
4. Каким ключом нельзя открыть замок?
5. Как с помощью наречий перечислить по порядку пять дней недели, не называя при этом ни числа, ни названия дня? (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)
6. О каком слове идет речь:

Союз – мой первый слог,

Второй мой слог – предлог,

А целое – у молодца

Посреди лица. (Нос)

Подведение итогов всей недели.

Мы любим литературу и
изучаем великий
русский язык

**Внимание! Внимание!
Всем! Всем!**

Если ВЫ хотите знать,

- как появилась русская азбука;
- можно ли сломать язык;
- сколько слов в русском языке;
- что такое «баклуши» и можно ли их бить?



**И ещё множество ответов
на вопросы:**

ГДЕ? КТО? КОГДА?

ПОЧЕМУ? КАК? ЗАЧЕМ?

**И наконец, если Вы хотите стать
грамотнее, начитаннее,**

зрудированнее

**ПРИНИМАЙТЕ УЧАСТИЕ В
НЕДЕЛЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

И ЛИТЕРАТУРЫ

с 17 по 21 февраля!



Внеклассное мероприятие

«Литературная мозаика».

Класс: 5-6

Учитель: Магомедова М. Дж.

Цели: в игровой форме закрепить знания учащихся по детской литературе; развивать интерес к чтению, память, речь, внимание, коммуникативные навыки учащихся; научить работать в команде.

Задачи: повысить уровень мотивации к изучаемому предмету; способствовать развитию наблюдательности и внимательного отношения к деталям произведения; создавать необходимые условия для развития эмоциональной сферы учащихся; использование содержания произведений как средства нравственного воспитания.

Оборудование: компьютер, мультимедиа ,выставка книг и детских иллюстраций к прочитанным книгам. презентация, наглядный материал .

Правила игры: игра проводится между тремя командами. В каждой команде по 5 человек. В каждой команде выбирается капитан. Команды выбирают название, эмблему («Умники и умницы», «Знатоки», «Путешественники»)

Ход игры

Вступительное слово учителя;

Ты ищешь знаний, мудрости земной,

Ты ищешь смысла жизни во Вселенной?

Найди на полке книгу и раскрой

Источник мысли чистый, вдохновенный.

Ты полюби ее, как любишь мать,
Всежаждущим умом, большой душою,
Она поможет мир тебе узнать,
Она пред взором многое откроет.

- Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим А.М.Горький считал книгу. Ее называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, будущее и настоящее...Книга – верный и неизменный наш спутник. Она остается главным источником, из которого мы черпаем знания. Недаром К.Г.Паустовский писал: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!».

Сегодня мы с вами, ребята, совершим путешествие в мир книги, в волшебную страну, которая называется «Литературия». Вам предстоит пройти несколько испытаний на звание самого активного читателя.

В нашей игре принимают участие три команды: «Умники и умницы», «Знатоки», «Путешественники». У каждой команды есть красивая эмблема и капитан, который принимает решение в самый трудный момент.

Условия игры простые: выполняя задания, отвечая на вопросы, вы приносите своей команде очки. Игроки внимательно слушают вопрос до конца, потом отвечают.

Команде не засчитывается очко, если она дала неправильный ответ. Право передается той команде, которая первой подняла вот эту сигнальную ладошку.

В итоге выигрывает команда, которая набрала большее количество очков.

А чтобы не было неразберихи и путаницы, судить нашу игру будет компетентное жюри в составе:.....

Итак, мы начинаем!

(Музыка)

1 конкурс. Разминка.

Сейчас мы посмотрим, как вы готовы к игре.

Ведущий задает вопросы командам по очереди.

Вопросы команде «Умники и умницы»

1. Отгадайте загадку: « Без рук, а рисует, без зубов, а кусает» (мороз)
2. Знаменитый русский баснописец. (Крылов)
3. Как звали няню А.С.Пушкина? (Арина Родионовна)

4. Рыбак, ловивший рыбу хвостом (волк)
5. С каким врагом сражался Илья Муромец на прямоезжей дорожке в Киев?(Соловей-разбойник)



Вопросы команде «Путешественники»

1. Отгадайте загадку: «Летит - пищит, сядет - молчит. Кто его убьет, тот свою кровь прольет» (комар)
2. Какому событию в жизни нашей страны посвящены стихотворения А.Т.Твардовского «Рассказ танкиста» и К.М.Симонова «Майор привез мальчишку на лафете...»? (ВОВ)
3. Самое лучшее привидение в мире. (Карлсон)
4. Автор стихотворения «Тучи».
5. Транспорт с крыльями, который украл мальчика для бабы Яги (гуси-лебеди)

Вопросы команде «Знатоки»

1. Отгадайте загадку: «Долговязый Тимошка бежит по узенькой дорожке. Его следы - твои труды» (Карандаш, ручка)
2. Мальчик с деревянным носом. (Буратино)
3. Кто воспитывал М.Ю.Лермонтова в детские годы? (Бабушка)
4. Что за чудесная сказка о девочке, которая смогла принести из леса подснежники? Кто написал эту сказку? («Двенадцать месяцев» .С.Я.Маршак)
5. Как греки называли свои сказки? (мифы)

(Жюри подводит итоги 1 конкурса)

Итак, размялись, а теперь в путь!

2 конкурс «Библиотека»

Каждая команда получает список произведений и авторов (вразброс). Необходимо правильно подобрать автора к произведению, пока звучит музыка. Время – 3 минуты.

(Музыка)

Список произведений

1. «Демьянова уха» (И.А.Крылов)

2. «Руслан и Людмила» (А.С.Пушкин)
3. «Бородино» (М.Ю.Лермонтов)
4. «Алые паруса» (А.С.Грин)
5. «Муму» (И.С.Тургенев)
6. «Кавказский пленник» (Л.Н.Толстой)
7. «Лошадиная фамилия» (А.П.Чехов)
8. «Медной горы хозяйка» (П.П.Бажов)
9. «Робинзон Крузо» (Д.Дефо)
10. «Снежная королева» (Х.К.Андерсен)
11. «Светлана» (В.А.Жуковский)
12. «Тарас Бульба» (Н.В.Гоголь)
13. «Уроки французского» (В.Г.Распутин)
14. «Васюткино озеро» (В.П.Астафьев)

3 конкурс «Мир вещей»

Из каких произведений данные предметы? (одна вещь на отдельном слайде) Указать полное название произведения и автора.

Первой отвечает команда, которая быстрее всех подняла сигнальную ладошку. За каждый правильный ответ можно набрать 2 балла, если названо и произведение, и автор.

1. кольцо – «Дубровский» А.С. Пушкин
2. блоха – «Левша» Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе Н.С.Лесков
3. пряник с рисунком - «Конь с розовой гривой» В.П. Астафьев
4. макароны - «Уроки французского» В.Г. Распутин
- 5.забор и кисть – «Приключения Тома Сойера» Марк Твен
6. рецепт – «Чудесный доктор» А.И.Куприн
7. сыр – «Ворона и лисица» И.А.Крылов
8. зеркальце - «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкин
9. хлеб – «Теплый хлеб» К.Г.Паустовский
10. деревянные башмачки – «Снежная королева» Г.-Х. Андерсен

(жюри подводит итоги 2и 3 конкурсов)

4 конкурс. «Дерево мудрости».

Конкурс проводится в виде эстафеты. Участвуют все члены команды. На столах находятся чистые листы бумаги и ручки, на дереве мудрости висят листочки, на обратной стороне которых написаны вопросы.

По сигналу ведущего начинается конкурс. Члены команды по одному подходят к дереву мудрости, выбирают листок с вопросом, ответ записывают на обратной стороне. Каждый имеет право ответить только на один вопрос. Записав ответ, участник возвращается к команде, как эстафетную палочку, передает ручку другому. Если ответа нет, то отдают капитану пустой листок. Листочки собирает капитан и несет их жюри. Оценивается быстрота ответа и правильность. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

(Музыка)

Список вопросов

1. Кто подписывался псевдонимом «Антоша Чехонте»? (А.П.Чехов)
2. Сын Тараса Бульбы, предатель (Андрей)
3. Какой рассказ И.С.Тургенев назвал кличкой собаки? («Муму»)
4. Как звали жениха царевны молодой из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях» А.Пушкина? (Королевич Елисей)
5. Как звали учителя в повести А.Пушкина «Дубровский»? (Дефорж)
6. К кому обращается герой лермонтовского «Бородино» с просьбой рассказать о войне 1812 года? (К дяде)
7. Кто из литературных героев 28 лет провел на необитаемом острове? (Робинзон Крузо)
8. Кто из литературных героев потерпел кораблекрушение и был взят в плен лилипутами? (Гулливвер)
9. Стихотворение А.С. Пушкина о свободе, которое мы изучали? (« Узник»)
10. В кого превратился гадкий утенок? (В прекрасного лебедя)
11. Какими видами искусства, помимо литературы, увлекался М.Ю.Лермонтов в юности? (Музыкой, живописью)
12. Библия – греческое слово. Что оно означает? (Книга)
13. Где учился А.С. Пушкин? (в лицее)
14. Кто не мог заснуть на 20 тюфяках и 20 пуховиках, т.к. под ними лежала горошина? (Принцесса)
15. Мифологический герой древней Греции? (Геракл)

5 конкурс. «Галерея»

На слайдах презентации находятся 6-8 портретов знакомых детям писателей. Задача заключается в том, чтобы правильно назвать писателей. Оценивается правильность и быстрота ответа.

За каждый правильный ответ дается 1 балл.

(портреты: И.С.Тургенев, А.П.Чехов, Н.А.Некрасов, Н.С.Лесков, А.С.Грин, Антоний Погорельский)

(жюри подводит итоги 4 конкурса)

6 конкурс «Узнай героя по описанию»

Ведущий читает описание, команды (кто быстрее) поднимают сигнальные ладошки.

1. Русский барин, его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, соседи были рады угождать малейшим его прихотям, губернские чиновники трепетали при его имени; в домашнем быту выказывал все пороки человека необразованного... (Бирилла Петрович Троекуров «Дубровский» А.С.Пушкин)
2. Это был мальчик лет девяти, больше меня, худощавый и тонкий, как тростинка. Одет он был в грязной рубашонке, руки держал в карманах узких и коротких штанишек. Темные курчавые волосы лохматились над черными задумчивыми глазами. (Валек «В дурном обществе» «Дети подземелья» В.Г.Короленко)
3. Коса ссизачерная и не как у наших девок болтается, а ровно прилипла к спине. На конце ленты не то красные, не то зеленые. Сквозь светеют и тонко этак позванивают, будто листовая медь.(Хозяйка медной горы «Медной горы хозяйка» П.П.Бажов)
4. ...Волосы были всклоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся голова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее. Малый был неказистый, - что и говорить! – а все-таки он мне понравился: глядел он очень умно и прямо, да и в голосе у него звучала сила. (Павлуша. «Бежин луг» И. С. Тургенев)
5. Прибежала девочка, тоненькая, худенькая, лет тринадцати и лицом на черного похожа. Видно, что дочь. Тоже глаза черные, светлые и лицом красивая. Одета в рубаху длинную, синюю, с широкими рукавами и без пояса. На ногах щтаны и башмачки, на шее монисто, все из русских полтинников. (Дина «Кавказский пленник» Л.Н.толстой)
6. ...Мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем и глухонемой от рождения. Одаренный необычайной силой, он работал за четверых. (Герасим «Муму» И.С.Тургенев)
7. ...Он только что пообедал на вокзале, и губы его, подернутые маслом, лоснились, как спелые вишни. Пахло от него хересом и флердоранжем. (Толстый чиновник «Толстый и тонкий» А.П.Чехов)

(жюри подводит итоги 5 и 6 конкурсов)

7 конкурс «Дальше-дальше» - блиц-турнир

За одну минуту команда должна правильно ответить на как можно большее количество вопросов. Если команда не знает ответа на вопрос, то говорит «Дальше!», и читается следующий вопрос.

Вопросы команде «Умники и умницы»:

1. Кому Пушкин посвятил строки «Мой первый друг, мой друг бесценный»? (Пушину И.)
2. Как прославился Левша? (подковал блоху)
3. Как называлась игра, за которой проводили время ребята на окраине райцентра? (чика)
4. Как погибли Пушкин и Лермонтов? (На дуэли)
5. Как звали друга Тома Сойера ? (Гекльберри Финн)
6. Из какого произведения эти строки:

А вы, друзья, как ни садитесь,

Все в музыканты не годитесь. (Крылов. «Квартет»)

1. Как называется картина природы в художественном произведении. (Пейзаж)
2. Закончи пословицу: «Один в поле...» (не воин)
3. Кто написал стихотворение «Железная дорога»? (Н.А.Некрасов)
4. Каково название лица, в котором учился Пушкин? (Царскосельский)
5. Кто был отцом Геракла? (Зевс)
6. закончи пословицу: «Семь раз отмерь ...» (1 отрежь)
7. Кто из героев русской народной сказки был хлебобулочным изделием? (Колобок)
8. От кого убежала посуда? (От Федоры)
9. В этой сказке всего по три: три героя, по три предмета у каждого. Назовите эту сказку. (Три медведя)

Вопросы команде «Путешественники»:

1. Из-за чего поссорились Дубровский и Троекуров? (шутка псаря)
2. Как называется разговор двух или нескольких лиц. (Диалог)
3. Героями какого произведения А. С. Пушкина являются Наина и Черномор? («Руслан и Людмила»)
4. Из какого произведения эти строки:

Ночевала тучка золотая

На груди утеса-великана,
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя... ?

(М. Ю. Лермонтов. «Утес»)

1. В каком произведении мальчик получил посылку от своей учительницы? (В.Распутин «Уроки французского»)
2. Жанр фольклора, повествовательная песня-поэма о богатырях и народных героях? (Былина)
3. Закончи пословицу: «Делу время -» (потехе час)
4. Кто написал стихотворение «Узник»? (А.с.Пушкин)
5. За что Геракл должен был получить бессмертие? (За 12 подвигов по поручению Эврисфея)
6. Закончи пословицу: «После драки ...»(кулаками не машут)
7. Назовите героиню русской народной сказки, которая была сельскохозяйственным продуктом. (Репка)
8. В какой сказке людоед превращается в мышку и кот ее съедает? (Кот в сапогах)
9. Чем играл братец Иванушка из сказки «Гуси-лебеди» у бабы Яги? (Золотым яблочком)
10. Что посоветовал Муравей Стрёкозе в басне «Стрекоза и Муравей»? (Поплясать)
11. Кто спас Муху-цокотуху? (Комар)

Вопросы команде «Знатоки»:

1. Почему умер Левша? (спился во время обратной дороги)
2. Выдающийся русский ученый-энциклопедист, именем которого назван Московский университет? (М.В.Ломоносов)
3. Какое время года больше всего любил русский поэт Пушкин? (Осень)
4. Вымышленное имя, под которым автор публикует свои произведения? (Псевдоним)
5. Из какого произведения эти строки:

Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,

Наш рукопашный бой. (М. Ю. Лермонтов «Бородино»)

1. Закончи пословицу: «Без труда...» (не выловишь и рыбку из пруда)
2. Кто написал стихотворение «Рассказ танкиста»? (А.Т.Твардовский)
3. Что в переводе с греческого означает слово «библия»? (Книга, писание)
4. Автор этой сказки – известный сказочник. Он познакомил нас с Русалочкой и Оловянным Солдатиком, рассказал историю Дюймовочки и Оле-Лукойе. Назовите имя сказочника. (Х.К.Андерсен)
5. Кто такие кентавры? (Мифологические существа, получеловек-полулошадь.)
6. Закончи пословицу: «Чем дальше в лес ...» (тем больше дров)
7. В какой русской народной сказке брат не послушался сестру, один раз нарушил санитарно-гигиенические правила и жестоко за это поплатился?
8. Из чего солдат варил кашу? (Из топора)
9. В кого превратились 11 братьев-принцев из сказки Г.Х. Андерсена? (В лебедей)
10. Из какой сказки выражение: «Остаться у разбитого корыта»? (Сказка о рыбаке и рыбке)

(жюри подводит итоги 7 конкурса)

8 конкурс «Остановись, мгновенье, ты прекрасно!»

На одном слайде 5-6 пронумерованных иллюстраций из произведений. Игроки должны угадать, какое произведение проиллюстрировано и кто его автор. За каждый правильный ответ 1 балл. Листочки с ответами капитаны сдают жюри.

1. «Уроки французского» В.Г.Распутин.
2. «Парус» М.Ю.Лермонтов.
3. «Железная дорога» Н.А.Некрасов.
4. «Васюткино озеро» В.П.Астафьев.
5. «Робинзон Крузо» Д.Дефо.
6. «Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.

9 конкурс «Черный ящик»

Угадайте, что у меня в этом ящике? Ведущий задает вопросы, команды отвечают на них (кто быстрее). Из ящика достают предметы, когда игроки отгадают их по описанию.

1. За ними ходил Геракл в сады Гесперид. Оно же стало предметом раздора между Герой, Афиной и Афродитой. Когда тесно, то ему негде упасть. Как вы думаете, что это за предмет? (яблоко)
2. Он бывает насущный, а бывает чужой; иногда перебиваются с него на квас; а дружит он с солью. Что это? (хлеб)
3. Её нужно съесть 16,36 кг, чтобы узнать человека получше. Давным-давно она была почти на вес золота. Её помещали гостю прямо в яства. Если гостя уважали, то клали этого много, а если нет – то и вообще не клали. Что же это за съедобный продукт? (соль)
4. Она обладает странной способностью воспламеняться на том, кто участвовал в краже. Её можно снимать, ломать, хватать в охапку. Ими можно даже закидать! Без нее никак не обойтись в обычной жизни, учитывая особенности нашего климата. А у сказочных героев она часто бывает невидимая. И что же это за необходимый предмет? (шапка)
5. Он может иногда подкатывать к горлу и застрять в нем. В него сплетаются противоречия. А в народных сказках он указывает путь Ивану-Царевичу. Что это за фольклорный помощник? (комок, клубок)
6. Он может бить, а может и открывать. Он может быть мокрым, а может – сухим. Иногда это лишь средство для разгадки или понимания чего-либо. Что же находится в «Черном ящике»? (ключ)
7. Её можно помещать на водоплавающую птицу, но все будет безрезультатно. Её можно толочь в ступе и носить в решете. Можно прятать в неё концы и водить по ней вилами. Она бывает мертвая и на киселе. А если не хотите отвечать на мой вопрос, то ее можно в рот набрать. Но в ваших же интересах ответить. Что это? (вода)

(жюри подводит итоги 8 и 9 конкурсов)

(музыка)

10 конкурс «Капитан, капитан, подтянитесь...»

А сейчас я объявляю конкурс капитанов. Я читаю начало отрывка из произведений А.С.Пушкина, а капитаны по очереди продолжают, правильный ответ - один шаг к ключу от двери в страну «Литературию». Кто первый возьмет этот ключ, тот и принесет своей команде целых 5 баллов! Итак, капитаны, готовы?

1 капитан. У лукоморья дуб зеленый;

Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый

Все ходит по цепи кругом.

2 капитан. Там ступа с бабою Ягой

Идет, бредет сама собой;

Там царь Кощей над златом чахнет;

Там русский дух...там Русью пахнет!

3 капитан. Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

1 капитан. И ей зеркальце в ответ:

«Ты прекрасна, спору нет,

Но живет без всякой славы

Средь зеленыя дубравы,

У семи богатырей

Та, что все ж тебя милей».

2 капитан. Но царевна молодая,

Тихомолком расцветая,

Между тем росла, росла,

Поднялась и расцвела,

Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого.

3 капитан. Ты не лебедь ведь избавил,

Девицу в живых оставил;

Ты не коршуна убил,

Чародея подстрелил.

1 капитан. Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя;

То, как зверь, она завоет,

То заплачет, как дитя.

2 капитан. Сижу за решеткой в темнице сырой.

Вскормленный в неволе орел молодой,
***Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном.***

З капитан. Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
***Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит.***

Слово учителя. Молодцы, капитаны, не подвели свои команды! А наша игра подходит к концу. И пока жюри подводит итоги, давайте подумаем, что нового узнали, чему научились, что понравилось.

(Ответы игроков)

Слово жюри. Подведение итогов, награждение.

Графский санаторий для детей. 2018-2019 учебный год.

Лозунг предметной недели:

«Стань грамотным, и ты откроешь перед собой весь мир!»

Цели предметной недели:

- воспитание бережного отношения к родному слову;
- развитие интереса к изучению русского языка;
- формирование интереса к русскому языку и чтению;
- активизация познавательной деятельности учащихся;
- развитие коммуникативных навыков между учащимися разных возрастов

*План проведения Недели русского языка и литературы.
2018-2019 учебный год.*

*День недели
мероприятие
ответственные*

Понедельник

17.12.

Организационная линейка.

Знакомство с планом проведения Недели.

Викторина по русскому языку (8 класс).

Лаврова Л.Ю.

Павлова А. В.

Вторник

18.12

Занимательная викторина по русскому языку «Подумай и ответь» (5 – 6 классы)

Павлова А. В.

Среда

19.12.

Открытый урок по русскому языку в 7 классе по теме «Смысловые группы наречий»

Лаврова Л.Ю.

Четверг

20.12.

Открытый урок по русскому языку в 6 классе по теме «Род несклоняемых имён существительных»

Павлова А.В.

Пятница

21. 12.

Инсценирование басен И.А. Крылова.

Подведение итогов «Недели».

Награждение победителей.

Лаврова Л.Ю.

Павлова А.В.

Торжественная линейка открытия Недели русского языка.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО УЧИТЕЛЯ.

Русский язык - один из самых богатых языков мира - это национальный язык русского народа. Он помогает людям понимать друг друга, общаться, учить и передавать свои знания в устной и письменной речи. К. Паустовский так сказал о русском языке : "Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык".

Знать свой язык обязан каждый человек!

Наш язык – это история нашего народа. Поэтому изучение и сбережение русского языка является не занятием от нечего делать, а необходимостью.

Любое слово, любая фраза в языке не могут возникнуть ниоткуда. Каждое слово – это кусочек жизни людей, какая-то важная для них вещь или понятие. Каждая шутка, которая появилась в языке - это как бы улыбка всего народа. Каждая песня, даже самая простая, отражает то, что волновало людей.

А какой кладёзь народной истории хранится в русских поговорках, пословицах, анекдотах, шутках и прибаутках! Взять хотя бы пословицу «Азбуку учат, на всю избу кричат». Раньше в школах было принято

читать буквы и слова вслух всем классом, чтобы зазубрить их наизусть. Шум тогда стоял невероятный.

Язык – это настоящая летопись истории народа. Он как будто книга, по которой можно прочесть самые важные события в жизни народа, его горе и радости.

Люди часто ставят знак равенства между языком и нацией. И говорят, что язык - это богатство нации, которое ни в коем случае нельзя растерять или утратить. И если с лица земли исчезает язык, то и народ обычно исчезает тоже.

Казалось бы, почему это так? Ведь язык - это как будто всего лишь набор всяких выражений и слов, которые обслуживают общение людей.

С помощью языка люди не просто общаются между собой. Это означает все родное, близкое, знакомое.

Язык - символ Родины, матери и отца, предков. Язык символизирует также родной дом и тепло домашнего очага. Он кладезь народного юмора, народной мудрости и переживаний многих людей. Его слова хранят в себе всю историю народа, его летопись. Ведь каждое новое слово, когда оно появляется в языке, означает какую-то частичку жизни народа. А вместе они образуют яркую мозаику.

Язык - будто цемент, который скрепляет стены общего народного дома. А если люди одного народа перестают интересоваться родным языком, то их общий дом разваливается. Исчезает многое из того, что объединяет их.

Если же язык развивается и становится богаче, народ от этого только выигрывает. Сохраняется что-то такое, что очень важно для каждого человека. Например, история народа, чувство гордости за Родину. За свое, родное и неповторимое.

Язык – это духовная сокровищница, в которую веками люди вкладывают свои приобретения. Нет, это не деньги, конечно. И это даже не драгоценные камни. Это другие ценности: мелодичные слова, певучие фразы. Слова любви, дружбы, гнева. Слова науки и культуры. А еще умные поговорки и афоризмы, острые пословицы, меткие анекдоты, веселые шутки и прибаутки. А еще пронизывающие до глубины души стихи, замечательные песни и мудрые книги.

Какую радость испытывает человек на чужбине, когда слышит родное слово! Одно долгожданное слово способно исцелить, поднять боевой дух, превратить жизнь в праздник!

Язык, ты волшебник! Ты способен сделать из незнакомцев друзей. Ты объединяешь людей, делаешь народ непобедимым в любых ситуациях. Язык! Ты душа нашего народа. Ты бессмертная душа, способная жить в веках, в поколениях, пока мы заботимся о тебе!

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!., нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу! И. С. Тургенев

Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием. И. С. Тургенев
Величайшее богатство народа – его язык! Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове несметные сокровища человеческой мысли и опыта.

М. А. Шолохов.

Выступление учащихся.

1-й ученик:

Если ты хочешь судьбу переспорить,
Если ты ищешь отрады цветник,
Если нуждаешься в твердой опоре –
Выучи русский язык!

2 й ученик:

Он твой наставник великий, могучий,
Он переводчик, он проводник.
Если штурмуешь познания кручи –
Выучи русский язык!

3-й ученик:

Русское слово живет на страницах
Мир окрыляющих пушкинских книг.
Русское слово - свободы зарница,
Выучи русский язык!

4-й ученик:

Горького зоркость, бескрайность Толстого,
Пушкинской лирики чистый родник,
Блещет зеркальностью русское слово -
Выучи русский язык!

5-й ученик

Тот, кто жизнью живет настоящей,
Кто к поэзии с детства привык,
Вечно верует в животворящий,
Полный разума русский язык.

6-й ученик:

Много языков на свете разных-
Выучить их все не смог бы я,
Все они по-своему прекрасны,
В каждом есть изюминка своя.
Говорят в Париже по-французски,
По-немецки говорит Берлин;
Мне же дорог мой, привычный, русский,
Для меня родной лишь он один.
Мелодичный, гибкий и певучий,
С детства он меня очаровал,
И не зря великим и могучим

Наш язык Тургенев называл.
7-й ученик:
С благоговеньем прикасайся

К тому, чем ты вооружён,
Твори светло и упивайся
Безбрежным русским языком
Воздушно лёгок, сочен, вкусен,
Суров и нежен, многолик,
Во всех мелодиях искусен
Наш удивительный язык.
Ему к лицу и термин узкий,
И междометный вздох, и клич,
Гордись, что понимаешь русский,
Старайся глубину постичь.

8-й ученик
Язык наш прекрасный –
Богатый и звучный,
То мощный и страстный,
То нежно-певучий.
В нем есть и усмешка,
И мягкость, и ласка.
Написаны им
И рассказы, и сказки.
Страницы волшебных,
Волнующих книг!
Люби и храни
Наш великий язык!

Учитель:

**-наше путешествие в Страну Русского Языка будет
длиться целую неделю. И всё это время Вас ждут
интересные конкурсы и викторины,
занимательные игры и приключения. Прошу
Вашего внимания! Неделю русского объявляю
открытой!**

Понедельник. Викторина по русскому языку. VIII класс.

1. **Какая буква** самая молодая в русском алфавите? Известен её создатель, у неё есть день рождения, и в 2014 году ей исполнилось 217 лет.
2. С тех пор как люди изобрели письмо, они старались усовершенствовать его в двух направлениях: во-первых, научиться писать красивее, во-вторых, научиться писать быстрее. **Как называется** искусство красивого письма?
3. **Кто составил** «Толковый словарь живого великорусского языка»?
4. В каких из приведённых слов буква **Е не смягчает** предыдущий согласный: фанера, постель, кафе, кофе, купе?
5. В старину в России была такая профессия – **стряпчий**. А чем он занимался: кулинарией? Торговлей? Юриспруденцией? Военным делом? Сельским хозяйством?
6. Назовите грамматическую основу в предложении **БИТЬ ИХ ЖАЛЬ**. Укажите тип сказуемого.
7. Слова каких частей речи в русском языке могут оканчиваться на **Я**. Приведите примеры. (Допустимы любые формы слов)
8. Какими частями речи являются выделенные слова. А) Скрежещет смерть зубами, час муки **для**. Б) Нередко впадает в болезни человек, он ищет помощи, **хотя** спастись от муки. (М.Ломоносов)
1. Какова синтаксическая роль выделенных слов. А) Ясный месяц на поля **гулять** пошёл. Б) Желание **уехать** овладело им.
10. Какие сочетания слов не являются словосочетанием?

Ответы на вопросы викторины по русскому языку. 8 класс

1. Буква Ё. Её создатель Н.М. Карамзин. (1 балл)

2.Каллиграфия. (1 балл)

3.Владимир Иванович Даль. (1 балл)

4. Пастель, кафе, купе. (по 0,5 б. за слово)

5.Юриспруденцией.(1 балл)

6.Бить жаль (2 балла)

7.Возвратный глагол (начинается), имя существительное (няня, моря), имя прилагательное (весёлая, ж.р.), предлог (для), деепричастие (зная), имя числительное (три, Тв.п.), причастие (бегущая, ж.р.), наречие (незря), местоимение (себя), союз (хотя) – (по 0,5 б. за часть речи и пример)

8.А) для (что делая?) – деепричастие несовершенного вида от глагола ДЛИТЬ.

Б) хотя (что делая?) – деепричастие несовершенного вида от глагола ХОТЕТЬ. В современном языке не употребляется. (2 балла)

9.А) пошёл (зачем? С какой целью?) гулять – обстоятельство цели;

Б) желание (какое?) уехать – несогласованное определение. (2 балла)

10.Не являются словосочетанием: 1)грамматическая основа, то есть сочетание подлежащего и сказуемого, 2)однородные члены предложения (хотя в учебнике Бабайцевой они относятся к сочинительным словосочетаниям), 3) предлог с существительным. (**Всего 18 баллов**)

Вторник. Занимательная викторина по русскому языку для 5-6 классов «Подумай и ответь»

«Знаешь ли ты русский язык? »

Цель: через занимательные упражнения содействовать поднятию интереса учащихся к русскому языку.

Задачи:

1. Учить детей получать удовольствие от общения со сверстниками.
2. Обобщить знания детей, полученные на уроках чтения и русского языка, учить применять их на практике.
3. Развивать творческие способности учащихся.
4. Способствовать сплочению детского коллектива.

Правила: игра ведется между командами 5 – 6 классов. На обсуждение каждого вопроса дается определенное время. По его истечении каждая команда должна сказать вариант ответа.

Ход мероприятия:

Ведущий:

В школу ходим мы не зря.
Без наук никак нельзя!
В жизнь не грамотным войдешь
За минуту пропадешь.
Чтоб ошибок избежать,
Ум свой надо развивать.
Приглашаю вас сейчас
Поиграть в веселый час.

Девиз нашего мероприятия:

«Кто ничего не изучает, тот вечно хнычет и скучает» (Р. Сеф)

Наш язык — язык труда и света,
Он широк, и ясен, и велик.

Слушает с волнением планета
Пушкина бессмертного язык!
Ребята, сегодня совершим путешествие в страну Знаний русского языка
и определим команду знатоков русского языка.
Оценивать ваши ответы будет честное и доброжелательное жюри.
Наше путешествие начинается.

1 тур. «Отгадайте героев сказок»

Ведущий: Отгадайте загадку. О каком сказочном герое идёт речь?

Загадки команде «Дружба»

Из танцзала короля

Девочка домой бежала,
Туфельку из хрусталя
На ступеньках потеряла.
Тыквой стала вновь карета...
Кто, скажи, девчушка эта? (Золушка)
Вот совсем нетрудный,
Коротенький вопрос:
Кто в чернилку сунул
Деревянный нос? (Буратино)

Команде «Улыбка»

Родилась у мамы дочка
Из прекрасного цветочка.

Хороша, малютка просто!
С дюйм была малышка ростом.
Если сказку вы читали,
Знаете, как дочку звали... (Дюймовочка)
Дед и баба вместе жили,
Дочку из снежка слепили,
Но костра горячий жар
Превратил девчурку в пар.
Дед и бабушка в печали.
Как же их дочурку звали? (Снегурочка)

2 Тур. «Составьте новые слова» (всем командам)

Составьте новое слово, поменяв в данном слове только одну букву:
ШАР — (пар, жар), ДОМ — (дым), ДУБ — (зуб), МЁД — (лёд), МЕЧ — (мяч),
СТОЛ — (стул), НОРА — (кора), ЛЫЖИ — (лужи), БАНК — (танк), ТОЧКА —
(ночка, дочка, бочка).

3 Тур. Заменить фразеологизмы одним словом.

1 команда «Дружба»

- Бить баклуши –
- Рукой подать –

2 команда «Улыбка»

- В час по чайной ложке –
- Бежать во весь дух –

4 тур. Подбери слова, противоположные по значению (антонимы):

1 команда «Дружба» 2 команда «Улыбка»

- Верх – Лето -
- Конец – Жара -
- День – Восход -
- Утро – Добро -
- Свет – Глупец -
- Старт – Зима -
- Продавец – Враг -
- Малыш – Горе -

5 Тур. «Прочитай-ка»

Прочитайте слова. Найдите лишнее. «Дружба»

РАНАКАДШ, ЧАУРК, ТОСИКЧАК, ОРЕВД

Ответ: карандаш, ручка, кисточка, ведро. (лишнее слово ведро)

«Улыбка»

ЯМЧ, РАБАНАБ, ЯОЛ, ЮАЛ.

Ответ: мяч, барабан, Оля, юла. (лишнее слово — Оля)

6 Тур . К каким частям речи можно отнести слова

ЖАРКОЕ, ЗВОНОК, МЕЛОК?

(существительные – жаркОе, мелОк, звонОк;

прилагательные – жаркое, мЕлок, звОнок)

Жюри подводит итоги игры, объявляет результаты.

Награждение участников игры грамотами «Лучшие знатоки русского языка».

Среда.

Учитель: Лаврова Л.Ю.

Открытый урок русского языка в 7 классе «Смысловые группы наречий»

Цели: систематизировать знания учеников о значении наречий; уметь находить наречия в поэтических текстах; расширять речевую компетентность.

Методические приемы: повторение изученного, объяснения учителя, работа с таблицами, тренировочные упражнения.

Ход урока

I. Проверка домашнего задания

1. Беседа по вопросам.

- Охарактеризуйте наречие как часть речи.
- На какие вопросы отвечают наречия?
- Какова обычная роль наречий в предложении?
- С какими частями речи могут сочетаться наречия?
- Есть ли общие грамматические признаки у наречий и имен прилагательных?
- Что общего у наречий и деепричастий?

2. Упражнение 223: устный ответ на вопрос о способе образования наречий «пешком» и «мельком».

II. Изучение темы «Смысловые группы наречий»

1. Слово учителя.

Русский язык и литература – это единое явление в культуре. Изучая литературу, мы не можем не обращаться к «великому могучему и прекрасному языку», на котором она создана. Наречия широко применяются в нашей речи. В художественной литературе они помогают автору сделать произведение более ярким, точным, выразительным. Сегодня мы с вами убедимся в этом, используя в качестве примеров поэтические строки Михаила Лермонтова. В зависимости от значений наречия делятся на несколько смысловых групп.

— О чем говорят наречия? (*О том, как, когда, каким образом, по какой причине и какой целью происходит действие.*)

2. Знакомство с основными смысловыми группами наречий (стр.95-96 учебника)

Задание: записать значения наречий в виде таблицы, пользуясь своими знаниями и материалом учебника. Последнюю графу заполнить примерами из раздаточного материала.

3. Составление таблицы.

*Его убийца **хладнокровно***

*Навел удар...**спасенья нет:***

*Пустое сердце бьется **ровно***

*В руке не дрогнул **пистолет.***

2. Время

когда? с каких пор? до каких пор? (*Вчера, сегодня, завтра, днём, ночью, утром, весной, иногда, сейчас*)

Но Ночевала тучка золотая

На груди утёса-великана;

***Утром** в путь она умчалась **рано**,*

По лазури весело играя...

3. Место

где? куда? откуда?

(*Вдали, вблизи, назад, издали, навстречу, сбоку*)

***Повсюду** слышны стали речи:*

«Пора добратся до картечи!»

И вот на поле грозной сечи

Ночная пала тень.

4. Причина

Почему?

(*сгоряча, недаром, поневоле*)

*Скажи-ка, дядя, ведь **недаром***

Москва, спаленная пожаром,

Французу отдана?

5. Цель

зачем? с какой целью?

(*нарочно, нечаянно, назло*)

Быть может, небеса Востока

Меня с ученьем их пророка

***Нарочно** сблизили.*

6. Мера

сколько? во сколько раз? на сколько? в какой степени? в какой мере?

(*дважды, втрое, намного, чрезвычайно, совершенно*)

Наедине с тобою, брат.

Хотел бы я побыть:

*На свете **мало**, говорят,,*

Мне остается жить

III. Выполнение упражнений

1. Упражнение 224: устно.

2. Упражнение 226: комментированное письмо.

3. Упражнение 228: определение смыслового разряда (наречия обстоятельственные или определительные).

Физкультминутка

IV. Работа с таблицей наречий, указывающих на признак

Существуют наречия, которые не называют признаки, а только указывают на них.

Прочитаем стихотворение Маршака (упражнение 229).

— На какие признаки указывают наречия?

Систематизируем группы таких наречий, составив таблицу:

Комментарий. Маршак обыгрывает слова вполголоса и в два голоса.

Найдем значения слов в словаре.

Наречие вполголоса значит негромко; в два голоса значит партия на два голоса в музыкальном произведении.

V. Работа над речевыми нормами

Упражнение 231: вместо слова «обратно» необходимо употребить слово «опять»(снова).

Домашнее задание (по выбору)

1. § 35. Упражнение 230.

2. Напишите сочинение-миниатюру, используя слова, данные на доске. Возможные темы: «Плохая привычка», «Обидные клички», «Теперь жалею».

Четверг. Открытый урок в 6 классе. «Род несклоняемых имён существительных»

Учитель: Павлова А. В.

Тема: Род несклоняемых существительных.

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цель урока: формирование у обучающихся навыков определения рода несклоняемых имён существительных.

Задачи:

- познакомить обучающихся со способами определения рода несклоняемых имён существительных;
- развивать умение употреблять в речи несклоняемые имена существительные, согласовывать с ними прилагательные;
- развивать творческое мышление и память;
- воспитывать любовь к слову, обогащать словарный запас обучающихся.

Оборудование:

- карточки для индивидуальной работы,
- компьютер
- учебник 6 класса. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская и др.
- презентация
- диск «Радионяня»

Ход урока

1. Организационный момент

- Доброе утро. Урок русского языка. Откройте, пожалуйста, свои тетради. Записываем число.

2. Актуализация знаний. Запись на доске.

- Скажите, пожалуйста, почему слова распределили в два столбика таким образом?

кино окно
шоссе болото
пальто зерно
радио поле

(Существительные первого столбика являются несклоняемыми, а существительные второго - склоняемыми.)

- Что значит несклоняемые имена существительные?

- К какому склонению относятся существительные второго столбика? (2 скл.)

- На существительные, какого склонения похожи несклоняемые имена существительные? (2 скл.)

- Подберите к ним подходящие по смыслу прилагательные.

- Какого рода у вас получились прилагательные? Почему?

3. Цель урока

- Мы сегодня на уроке русского языка будем учиться чему? (определять род несклоняемых имен существительных).

- Давайте вспомним, что мы знаем о несклоняемых именах существительных? (Не изменяются, являются иноязычными).

- Верно, несклоняемые имена существительные пришли к нам из других языков. Мы каждый день употребляем их в нашей речи, допуская ошибки, не задумываясь о том, что эти слова являются иностранными. Поэтому нам надо учиться находить эти слова в нашей речи и учиться правильно их употреблять.

4. Объяснение нового материала (презентация). Закрепление нового материала.

- Упражнение 225, страница 94. Работаем устно.

5. Физ. минутка

- Сейчас мы поиграем в игру «Поймай слово».

Правила игры следующие: я называю слова, вы их слушаете. Как только слышите несклоняемые имена существительные, тут же хлопаете (ловите его).

Окно, сова, метро, дождя, кенгуру, пальто, ухо, небо, регби, поло, стекло.

- Ребята послушайте небольшой рассказ о кенгуру.

Кенгуру является символом Австралии; задние ноги очень сильные, а передние короткие; хвост служит для опоры, когда сидит, а при движении - для равновесия.

- Расскажите про кенгуру.

- Молодцы.

- Ловим следующие слова: место, манто, манго, танго, горилла, пальто, шимпанзе

6. Самостоятельная работа по карточкам.

- Вместе вы работаете хорошо, а сейчас мы посмотрим, как вы умеете работать самостоятельно.

1 вариант.

Спишите. Вставьте пропущенные слова, подходящие по смыслу.

Подчеркните несклоняемые существительные.

Моя мама работает в

Мы часто слушаем по ... сказки П. П. Ершова.

На ... загораются яркие звёзды.

Слова для справок: небо, ателье, радио.

2 вариант.

Спишите. Вставьте пропущенные слова, подходящие по смыслу.

Подчеркните несклоняемые существительные.

Я умею играть на

Катя любит мороженое

За ... идёт дождь.

Слова для справок: окно, пианино, эскимо.

3 вариант

Спишите. Вставьте пропущенные слова, подходящие по смыслу.

Подчеркните несклоняемые существительные.

Сегодня мы ходили в

В ... было много народу.

На ... растёт клюква.

Слова для справок: болото, кино, кафе.

7. Прослушивание аудиозаписи

- Прослушайте аудиозапись и проверьте правильность употребления в речи несклоняемых существительных. Постарайтесь запомнить те слова, в которых допущены ошибки. Звучит песня «Несклоняемые слова» из сборника

«Радионяня»

8. Комментированная работа у доски.

- Мы знаем, что у несклоняемых существительных очень трудно определить род, так как это иноязычные слова. Поэтому сейчас мы поработаем на доске. Задание следующее: нужно поставить нужное окончание, но для этого нужно определить род несклоняемых существительных.

- Молодцы. Если вы умеете определять род несклоняемых имён существительных, то теперь легко сможете правильно согласовывать с ними имена прилагательные.

На доске предложения:

Мне нравится бел... какаду.

Утром папа пьёт горяч... кофе.

Мама любит вкусн... желе.

Паша нарисовал красив... кенгуру.

(Дети вставляют окончания прилагательных, определяют род существительных).

- Работаем по рядам.

1 ряд выписывают несклоняемые существительные женского рода.

2 ряд – слова мужского рода.

1 ученик работает у доски. Выбирает слова среднего рода.

- Проверяем!

9. Рефлексия.

Я узнал ...

Я понял ...

Было интересно ...

Вызвало затруднение ...

10. Домашнее задание.

Упражнение 224; Знать правила определения рода несклоняемых имён существительных.

Пятница. Инсценирование басен И.А. Крылова.

Конкурс инсценировки басен «В гостях у И. А. Крылова»

Ход мероприятия

СЦЕНА 1.

Звучит музыкальный фрагмент. Занавес.

Раскрывается занавес. Освещена вся сцена. Все артисты в костюмах своих героев на соответствующих частях сцены. Артист в облике баснописца Крылова сидит на кресле и «пишет».

Звучит музыкальный фрагмент. Фон для ведущих (тихая).

Ведущий 1: Добрый день, дорогие гости и конкурсанты!

Ведущий 2: Здравствуйте!

Ведущий 1: Мы рады приветствовать Вас на конкурсе инсценировки басен, посвященном 245-летию (двухсот сорока пятилетию) со дня рождения великого баснописца И. А. Крылова.

Ведущий 2: И. А. Крылова наш народ издавна зовет дедушкой Крыловым. Мы с детства, со школьной скамьи, знакомимся с его баснями. И до Крылова писали басни, но Иван Андреевич писал их лучше всех. Он писал так просто, так по-народному, что каждый запоминает их чудесный русский язык.

Ведущий 1: Крылов показал нам целый зверинец в своих баснях. Но под видом животных он изображал людей. За этими львами, лисицами, обезьянами показывал он человеческие характеры, смеялся то зло, то мягко над недостатками людей, обличал и осуждал людские пороки.

Ведущий 2: Строки крыловских басен давно уже стали пословицами и поговорками, вошли в нашу речь.

Артист 1: Береги платье снову, а честь смолоду.

Артист 2: Выгода на миг, доброе имя навек.

Артист 3: Платье черненько, да совесть беленька.

Артист 4: Работай боле, тебя помнить будут доле.

Артист 5: По заслугам и честь.

Артист 6: Глаза – мера, душа – вера, а совесть – порука.

Артист 7: Живи своим умом, а честь расти трудом.

Артист 8: Добрая слава лежит, а дурная далеко бежит.

Артист 9: Каков есть, такова и честь.

Артист 10: Жизнь дана на добрые дела.

Ведущий 1: Мудрые басни Ивана Андреевича Крылова учат нас быть правдивыми, добрыми, бескорыстными, благородными, совестливыми, справедливыми. Они призывают нас не ставить себя выше других, совершать добрые поступки, полезные дела, любить Родину.

Приглушается свет на всех частях сцены, кроме той, где *на кресле сидит артист в образе баснописца Крылова*. Артисты в образах героев басен замирают.

СЦЕНА 2. Баснописец (*отрываясь от листа бумаги, в раздумье*):

Как часто я слышал такое рассуждение:

«По мне пускай что хочешь говорят,
Лишь был бы я в душе не виноват!»

Нет; надобно еще уменье,

Коль хочешь в людях ты себя не погубить

Иль доброю наружность сохранить.

(обращаясь к залу, назидательно) ...Вам знать всего нужнее,

Что слава добрая вам лучше всех прикрас

И что она у вас

Весеннего цветка нежнее.

Звучит музыкальный фрагмент. Оживают.

«Оживают» артисты, участвующие в мизансцене. Уходят.

Инсценирование басен классами.

Звучит музыкальный фрагмент. Фанфары конец концерта.

На сцену выходят все артисты.

Викторины от ведущих, пока жюри подводит итоги конкурса.

Звучит музыкальный фрагмент. Фанфары на вручение.

Слово жюри для подведения итогов нашего конкурса.

Ведущий 1: Мы хотим сказать большое спасибо всем участникам нашего конкурса, классным руководителям, членам жюри и администрации школы за помощь в организации и проведении конкурса!

Ведущий 2: До новых встреч!

Звучит музыкальный фрагмент.

Гости расходятся.

СЦЕНА 3 Инсценировка басни «Демьянова уха» (5класс)

Маленький стол и 2 стула. Фока, распоясанный, доедает из тарелки остатки супа и, пытаясь, отваливается на спинку стула.

Демьян сидит напротив, но сам не ест. Встает, подливает Фоке ухи и снова садится.

Жена Демьяна – в сарафане, платке, в руках полотенце, которым она вытирает тарелки. Осуждает Демьяна за навязчивость, даже с каким-то страхом следит, как Фока доедает.

Демьян: "Соседушка, мой свет!

Пожалуйста, покушай". —

Фока: "Соседушка, я сыт по горло". —

Демьян: "Нужды нет,

Еще тарелочку; послушай:

Ушица, ей-же-ей, на славу сварена!" —

Фока: "Я три тарелки съел". —

Демьян: "И, полно, что за счеты:

Лишь стало бы охоты,

А то во здравье: ешь до дна!

Что за уха! Да как жирна:

Как будто янтарем подернулась она.

Потешь же, миленький дружок!

Вот лещик, потроха, вот стерляди кусочек!

Еще хоть ложечку! Да кланяйся, жена!" —

Чтец:

Так потчевал сосед Демьян соседа Фоку

И не давал ему ни отдыху, ни сроку;

А с Фоки уж давно катился градом пот. (*Фока вытирает пот*)

Однако же еще тарелку он берет:

Сбирается с последней силой

(*удивленно и восхищенно*) И — очищает всю.

Демьян: "Вот друга я люблю! —

Вскричал Демьян. — Зато уж чванных не терплю.

Ну, скушай же еще тарелочку, мой милой!"

Тут бедный Фока мой,

Как ни любил уху, но от беды такой,

Схватя в охапку

Кушак и шапку,

Скорей без памяти домой —

Фока, выскочив из-за стола, прыгает с эстрады прямо за кулисы, а оттуда опасно пробирается на авансцену и, отдуваясь и грозя пальцем, заявляет зрителям:

И с той поры к Демьяну ни ногой.

Крылов:

Писатель, счастлив ты, коль дар прямой имеешь;

Но если помолчать вовремя не умеешь

И ближнего ушей ты не жалеешь,

То ведай, что твои и проза и стихи

Тошнее будут всем Демьяновой ухи.

Инсценировка басни «Осел и Соловей» (6класс)

(пение соловья)

Осёл: Осёл увидел Соловья

И говорит ему: «Послушай-ка, дружище!
Ты, сказывают, петь великий мастерище.
Хотел бы очень я
Сам посудить, твоё услышав пенье,
Велико ль подлинно твоё уменье?».
*(Во время пения соловья на сцену выходят, обнявшись, три
девочки, с другой – два мальчика: они тоже пришли послушать
пение соловья)*
Соловей *(дирижирует, оглядывает все кругом)*:
Тут Соловей являть свое искусство стал:
Защёлкал, засвистал
На тысячу ладов, тянул, переливался;
То нежно он ослабевал
И томной вдалеке свирелью отдавался,
То мелкой дробью вдруг по роще рассыпался.
Внимало всё тогда
Любимцу и певцу Авроры:
Затихли ветерки, замолкли птичек хоры,
И прилегли стада.
Чуть-чуть дыша, пастух им любовался
И только иногда,
Внимая Соловью, пастушке улыбался.
Скончал певец.
Осёл *(очень важно, медленно, многозначительно)*:
Осел, уставясь в землю лбом:
«Изрядно, — говорит, — сказать неложно,
Тебя без скуки слушать можно;
А жаль, что незнаком
Ты с нашим петухом;
Ещё б ты боле наострился,
Когда бы у него немножко поучился».
Крылов:
Услыша суд такой, мой бедный Соловей
Вспорхнул и — полетел за тридевять полей.
(Все мальчики и девочки)
Избави Бог и нас от таких судей.

Викторина для болельщиков «Из какой басни фраза?»

По крылатому выражению, фразе из басни угадать название.
Зрители, давшие наибольшее количество правильных ответов,
получают призы.

1. «...Позавтракать совсем уж было собралась, да
призадумалась..»
(Ворона и Лисица)
2. «А ларчик просто открывался».
(Ларчик)
3. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

И уши ваших понежней..»

(Квартет)

4. «И волчью вашу я давно натуру знаю».

(Волк на псарне)

5. «Свинья под дубом вековым...»

(Свинья под дубом)

6. «Ай, Моська! Знать она сильна,
Что лает на Слона!»

(Слон и Моська)

7. «А воз и ныне там..»

(Лебедь, Рак и Щука)

8. «Ты всё пела? Это дело:

Так поди же, попляши!»

(Стрекоза и Муравей)

Инсценировка басни «Стрекоза и Муравей» (7класс)

Слева из глубины на авансцену выходит съевшаяся, дрожащая от холода Стрекоза. В руке – зонт в виде большого желтого кленового листа. На Муравье рабочий фартук, в руках молоток.

Чтец слева: Попрыгунья Стрекоза

Лето красное пропела;

Оглянуться не успела,

Как зима катит в глаза.

(Чтец подбрасывает вверх горсть мелко нарезанных белых бумажек, осыпая Стрекозу снегом)

Стрекоза: Помертвело чисто поле;

Нет уж дней тех светлых боле,

Как под каждым мне листком

Был готов и стол и дом.

Чтец: Всё прошло: с зимой холодной

Нужда, голод настаёт;

Стрекоза уж не поёт; *(Чтец подходит к Стрекозе и участливо кладет ей руку на плечо.)*

Стрекоза *(отталкивает его и неожиданно грубо отвечает):*

И кому же в ум пойдёт

На желудок петь голодный!

Чтец *(показывает домик Муравья)* Злой тоской удручена,

К Муравью ползет она:

Стрекоза *(требовательным, капризным тоном):*

«Не оставь меня, кум милый!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!» — *Стрекоза лезет в дом Муравья, не дождавшись разрешения*

Муравей *(выходит из-за занавеса)* «Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?» —

Говорит ей Муравей.
Стрекоза «До того ль, голубчик, было?
В мягких муравах у нас —
Песни, резвость всякий час,
Так что голову вскружило».
Муравей «А, так ты...» —
Стрекоза «Я без души
Лето целое всё пела». —
Муравей «Ты всё пела? Это дело:
Так поди же, попляши!»
Муравей за плечи легоныко выталкивает стрекозу из дома

Викторина для болельщиков «Кот в мешке»

В мешке у учителя разные предметы, которые упоминаются в той или иной басне. Вызываются зрители, которые должны достать предмет и угадать, кому он принадлежит и из какой басни.
(Сыр, очки, зеркало, бас,).

Инсценировка басни «Квартет» (8класс)

На сцену выбегает Мартышка со свертком нот в руках. Она ищет подходящую поляну, считает пни – прекрасно! – и зовет остальных.
Чтец: Проказница-Мартышка,
Осёл,
Козёл
Да косолапый Мишка
Затеяли сыграть Квартет.
Мартышка: Достали нот, баса, альты, две скрипки
И сели на лужок под липки, — (*Мартышка всех рассаживает*)
Пленять своим искусством свет.
(«*И-и-и раз!*» - *скомандовала, взмахнув прутиками, Мартышка*)
Чтец: Ударили в смычки, дерут, а толку нет.
(*Чтец заткнул уши и отбежал подальше*)
Мартышка: «Стой, братцы, стой! — кричит Мартышка. —
Погодите!
Как музыке идти? Ведь вы не так сидите.
Ты с басом, Мишенька, садись против альты,
Я, прима, сяду против вторы;
Тогда пойдет уж музыка не та:
У нас запляшут лес и горы!»
Чтец: Расселись, начали Квартет;
Он все-таки на лад нейдёт.
Осёл: «Постойте ж, я сыскал секрет? —
Кричит Осёл, — мы, верно, уж поладим,
Коль рядом сядем».
Чтец: Послушались Осла: уселись чинно в ряд;
А все-таки Квартет нейдёт на лад.
Вот пуще прежнего пошли у них разборы
И споры,

Кому и как сидеть.
Случилось Соловью на шум их прилететь.
Тут с просьбой все к нему, чтоб их решить сомненье.
Звери вместе: «Пожалуй, — говорят, — возьми на час терпенье,
Чтобы Квартет в порядок наш привести:
И ноты есть у нас, и инструменты есть,
Скажи лишь, как нам сесть!» —
Соловей: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
И уши ваших понежней, —
Им отвечает Соловей, —
А вы, друзья, как ни садитесь;
Всё в музыканты не годитесь».

Викторина для болельщиков «Продолжи..»

Закончите фразу, назовите басню, из которой она взята.
Ты всё пела? Это дело... (Так поди же попляши).
А вы, друзья, как не садитесь... (Всё в музыканты не годитесь).
За что же, не боясь греха, Кукушка хвалит петуха... (За то, что хвалит он кукушку).
Наделала Синица славы... (А море не зажгла).
Чем кумушек считать трудиться... (Не лучше ль на себя, кума, оборотиться).
У сильного всегда... (Бессильный виноват).
А ларчик (просто открывался).
Слона-то я (и не приметил).
Ах, Моська! Знать она сильна, (что лает на слона).
А Васька слушает (да ест).
Когда в товарищах согласья нет... (на лад их дело не пойдёт, и выйдет из него не дело, только мука).
Уж сколько раз твердили миру, что лесть гнусна, вредна, но только... (всё не впрок, и в сердце льстец всегда отыщет уголок).
А жаль что не знаком... (ты с нашим петухом).

Инсценировка басни «Свинья под дубом» (9класс)

Чтец: Свинья под Дубом вековым
Наелась желудей досыта, до отвала;
Наевшись, выпалась под ним;
Потом, глаза продравши, встала
И рылом подрывать у Дуба корни стала.
Ворон: «Ведь это дереву вредит, —
Ей с Дубу Ворон говорит, —
Коль корни обнажишь, оно засохнуть может».
Свинья: «Пусть сохнет, — говорит Свинья, —
Ничуть меня то не тревожит,
В нем проку мало вижу я;
Хоть век его не будь, ничуть не пожалею;
Лишь были б жёлуди: ведь я от них жирею». —
Дуб: «Неблагодарная! — примолвил Дуб ей тут, —

Когда бы вверх могла поднять ты рыло,
Тебе бы видно было,
Что эти жёлуди на мне растут».

Чтец:

Невежда так же в ослепленье
Бранит науку и ученье
И все учёные труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.

Инсценировка басни «Ворона и Лисица» (10 класс)

Крылов:

Уж сколько раз твердили миру,
Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,
И в сердце льстец всегда отыщет уголок.
Чтец стоит слева. *Ворона держит сыр во рту (м.б.плавленный сырок в блестящей обертке)*

Вороне где-то бог послал кусочек сыру;
На ель Ворона взгромоздясь,
(Ворона разворачивает сыр, нюхает его, замуривается от удовольствия и наполовину засовывает сыр в рот)

Позавтракать было совсем уж собралась,
Да позадумалась, а сыр во рту держала.
Слева появляется Лиса. На руке – хозяйственная сумка. Добежав до середины сцены, она останавливается, открывает сумку, достает куриное яйцо, любуется им, собирается разбить, и вдруг замирает

На ту беду, Лиса близёхонько бежала;

Вдруг сырный дух Лису остановил:

Лисица видит сыр, —

Лисицу сыр пленил,

Водит носом и замечает Ворону и сыр. Быстро укладывает яйцо в сумку, прихорашивается, направляется к дереву. Ворона выглядывает из-за дерева, она настороже.

Плутовка к дереву на цыпочках подходит;

Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит

И говорит так сладко, чуть дыша:

«Голубушка, как хороша!

Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки!

Какие пёрышки!

Какой носок!

И, верно, ангельский быть должен голосок!

Спой, светик, не стыдись!

(дирижирует И раз, и два, и три) Что ежели, сестрица,

При красоте такой и петь ты мастерица,

Ведь ты б у нас была царь-птица!»

Чтец: Вещунына с похвал вскружилась голова,

От радости в зобу дыханье спёрло, —
И на приветливы Лисицыны слова
Ворона каркнула во всё вороньё горло:
Сыр выпал — с ним была плутовка такова.
*(Лиса подбирает сыр, сует его в свою сумку и, послав Вороне
воздушный поцелуй, убегает)*

**Викторина для болельщиков «Узнаем героя по реплике!» Из
какой басни?**

1. - Кот Васька плут! Кот Васька вор!
И Ваську-де, не только что в поварню,
Пускать не надо и на двор,
Как волка жадного в овчарню.
(Повар, «Кот и повар»)
2. - Спой, светик, не стыдись! Что, ежели, сестрица,
При красоте такой и петь ты мастерица...
(Лисица, «Ворона и лисица»)
3. - Все про очки лишь мне нагали;
А проку на волос нет в них.
(Мартышка, «Мартышка и очки»)
4. - Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?
(Муравей, «Стрекоза и муравей»)
5. - Послушай-ка, дружище!
Ты, сказывают, петь великий мастерище.
(Осёл, «Осел и соловей»)
6. - Вот то-то мне и духу придает,
Что я, совсем без драки,
Могу попасть в большие забияки.
(Моська, «Слон и Моська»)
7. - Постойте ж, я сыскал секрет!
Мы, верно, уж поладим,
Коль рядом сядем!
(Осел, «Квартет»)
8. - Я ваш старинный сват и кум.
(Волк, «Волк на псарне»)
9. - Пусть сохнет. Ничуть меня то не тревожит.
(Свинья, «Свинья под дубом»)
10. - Кот Васька плут! Кот Васька вор!
И Ваську-де, не только что в поварню,
Пускать не надо и на двор,
Как волка жадного в овчарню.
(Повар, «Кот и повар»)

Инсценировка басни «Волк и Ягненок» (Кадеты)

Чтец на авансцене справа. Ягненок на корточках лицом к левой кулисе, «пьет», зачерпывая воду ладошкой. Слышится завывание Волка, потом справа выходит он сам. Идет не по прямой, а

сворачивая то вправо, то влево. Натыкается на чтеца, тот испуганно шарахается от него. (Ягненок- нагрудничек, шапочка с помпоном, Волк – рукавицы с когтями)

Крылов:

У сильного всегда бессильный виноват:
Тому в Истории мы тьму примеров слышим,
Но мы Истории не пишем;

А вот о том как в Баснях говорят.

Чтец: Ягнёнок в жаркий день зашел к ручью напиться;

И надобно ж беде случиться,

Что около тех мест голодный рыскал Волк.

Ягнёнка видит он, на добычу стремится;

Но, делу дать хотя законный вид и толк,

Кричит:

Волк: «Как смеешь ты, наглец, нечистым рылом

(Ягненок оборачивается и вскакивает)

Здесь чистое мутить питьё

Моё

С песком и с илом?

За дерзость такую

Я голову с тебя сорву». —

Ягненок *(трясаясь от страха, даже заикаясь)*:

«Когда светлейший Волк позволит,

Осмелюсь я донести, что ниже по ручью

От Светлости его

шагов я на сто пью;

И гневаться напрасно он изволит:

Питья мутить ему никак я не могу». —

Волк *(прикидывается оскорбленным, он благородно возмущен)*:

«Поэтому я лгу!

Негодный! слыхана ль такая дерзость в свете!

Да помнится, что ты ещё в запрошлом лете

Мне здесь же как-то нагрубил:

Я этого, приятель, не забыл!» —

Ягненок *(с достоинством, ведь он прав)*:

«Помилуй, мне еще и отроду нет году», —

Ягненок говорит. «Так это был твой брат». —

«Нет братьев у меня». — «Так это кум иль сват

И, словом, кто-нибудь из вашего же роду.

Вы сами, ваши псы и ваши пастухи,

Вы все мне зла хотите

И, если можете, то мне всегда вредите,

Но я с тобой за их разведаюсь грехи». —

Ягненок *(обреченно)* «Ах, я чем виноват?» —

Волк *(цинично, грубо, откровенно, озлобленно)*:

«Молчи! устал я слушать,

Досуг мне разбирать вины твои, щенок!
Ты виноват уж тем, что хочется мне кушать». —
Сказал и в тёмный лес Ягнёнка поволок.

На сцену выходят все артисты:

- 1) Избави Бог и нас от этаких судей.
- 2) Ты всё пела? Это дело:
Так поди же, попляши!
- 3) А вы, друзья, как ни садитесь;
Всё в музыканты не годитесь
- 4) Невежда так же в ослепленье
Бранит науку и ученье
И все учёные труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды
- 5) У сильного всегда бессильный виноват
- 6) За что же, не боясь греха,
Кукушка хвалит Петуха?
За то, что хвалит он Кукушку
Баснописец: Да, надобно еще уменье,
Коль хочешь в людях ты себя не погубить
Иль доброю наружность сохранить.
... Всякий шаг
Вы свой должны обдумать так,
Чтоб было не к чему злословью и придраться.
Все артисты (хором, обращаясь к зрителям):
Запомним: всякий шаг мы «свой должны обдумать так, /
Чтоб было не к чему злословью и придраться»!
Звучит музыкальный фрагмент.
Слово жюри для подведения итогов конкурса.
Лист оценивания для жюри (критериальное оценивание)

По итогам конкурса определяются три призовых места среди 5-10-х классов.

Также отмечаются номинации «За лучшую женскую роль», «За лучшую мужскую роль» и «Лучшая басня» по итогам голосования болельщиков.

Лингвистическая игра «Мы — грамотеи»

Цели:

- Способствовать развитию интереса учащихся к изучению родного языка.

- Способствовать воспитанию бережного отношения к родному языку, гордости за русский язык.
- Способствовать повышению грамотности учеников.

Оборудование: мультимедийная презентация с заданиями турнира, видеоролики, раздаточные карточки с заданиями, оформление класса плакатами с высказываниями о русском языке.

Звучит песня о русском языке (видеоклип)

Ведущий:

Здравствуйте, ребята. Я рада приветствовать вас на игре «Мы — Грамотеи».

Русский язык – один из самых красивых и богатых языков мира. Но он не прост в изучении, имеет множество разделов и правил, орфограмм и упражнений. Это все то, что мы изучаем на уроках русского языка. И грамотному человеку следует их знать и понимать. Как говорится: «Без букв и грамматики не обходятся и математики.», «Сначала аз да буки, потом все науки».

Известный русский писатель К. Паустовский говорил о величии русского языка: «Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык»

Я надеюсь, что вы покажите прекрасное знание русского языка.

В игре принимают участие две команды школьников.

Одна команда играет против другой. В каждой команде три игрока из разных классов – седьмого, девятого и одиннадцатого. В течение игры команды принимают участие в различных конкурсах, зарабатывая баллы. Победителем становится команда, набравшая больше баллов за игру.

Начнем игру «Мы — Грамотеи».

Представляю команду _____

Давайте познакомимся с командой _____

Но задания будут не только для членов команд, но и для болельщиков. Будьте внимательны.

Команды готовы, болельщики тоже готовы, тогда представим наше жюри _____

_____ Оно будет проверять правильность выполнения заданий, определять количество набранных баллов и назовет победителей нашей игры.

Задание 1. «АЗ,БУКИ,ВЕДИ».

Игроки получают 12 слов, буквы в которых изменили место. Надо расставить буквы по местам и собрать слово.

За каждое правильно расставленное слово команда получает 1 балл. Команда, которая первой прикрепит лист на доску, может получить дополнительный балл, если у неё нет ошибок. Максимальное количество баллов — 13.

Выполненное задание прикрепляем на доску.

**ПРА, КУШПА, ДЛЕП, СЫЛЕСОП, ТУХПЕ, ЛОП, ЛАЧЕП, ПСЕ. ТОКЛОМО, МОВАРСА.
ЗОРЛЕВИТЕ, ДАКОМАН.**

(ответы- пар, пушка, плед, пылесос, петух, пол, пчела, пес, молоток, самовар, телевизор, команда).

Ведущий: Как мы и обещали, задание получают не только наши команды, но и болельщики.

Конкурс болельщиков.

Всем болельщикам предлагается слово **контрабас**, из букв этого слова необходимо составить как можно больше слов. Победит тот, кто составит большее количество слов из данного слова. Можно работать и в паре, в группах.

Просим болельщиков сдать листочки с составленными словами из исходного слова «контрабас». Жюри тоже подсчитает их количество и определит победителя. Максимальное число слов, которые можно составить из этого слова 250.

Задание 2. Чтобы вас понимали, очень важно правильно произносить слова, правильно ставить ударения, а то ведь слово может и обидеться и стать непонятным или смешным, как в песенке. Послушайте ее.

Клип «Песня о грамотности»

Как вы догадались сейчас будет орфоэпический конкурс «Ударь меня, если сможешь».

У каждой команды есть 30 секунд, чтобы поставить ударение. Каждое правильно расставленное ударение приносит команде 1 балл. Максимальное количество баллов — 10.

**ВОРОТА, ДЕФИС, НА ДОСКУ, ЗВОНЯТ, ДОСУГ,
НАЧАЛИ, ПОВТОРИШЬ, УГЛУБИТЬ, КАТАЛОГ, КРАСИВЕЕ**

Задание 3. Русский язык очень сложный, и иногда одна буква меняет смысл всего предложения. Так случилось с некоторыми поговорками: они стали просто смешными. А какие они были? Необходимо угадать и записать.

Конкурс «Буква — акробат»

У каждой команды есть 30 секунд, чтобы найти ошибку. Каждое правильно исправленное слово приносит команде 1 балл. Максимальное количество баллов — 7.

Задание с измененными поговорками дается каждой команде.

1. **Аппетит проходит во время еды.**
2. **Взявшие мяч от мяча и погибнут**
3. **Видит око, да дуб неймет**
4. **Город не тетка.**
5. **Готовь сени летом, а телегу зимой.**
6. **Ждать у горя погоды.**
7. **Лес рубят — кепки летят.**

Конкурс для болельщиков (за правильный ответ – жетон)

Узнайте многозначное слово по лексическим значениям, например: бывает подземным, гаечным, скрипичным, открывает дверь – КЛЮЧ.

1. Стрижка, вид спорта, отдельная больничная палата – БОКС.
2. Взрослые держат в ней посуду, а дети катаются с неё на санках – ГОРКА.
3. Южный плод и драгоценный камень – ГРАНАТ.
4. Растет в поле, но иногда выскакивает на глазу – ЯЧМЕНЬ.
5. Эта детская болезнь может быть животным и называться морская... СВИНКА.
6. Это можно сделать со светом и с мясом – ПОТУШИТЬ.
7. Бывает барабанной и десятичной – ДРОБЬ.
8. Порода собак и расценка на товары и услуги – ТАКСА.

Задание 4. Конкурс Синтаксический.

Соберите из слов предложение, расставьте знаки препинания и получите высказывание о русском языке.

У каждой команды есть 30 секунд. Максимальное количество баллов — 2.

Величайшее богатство народа — его язык (М.А.Шолохов)

Задание 5.

Следующий конкурс - «ЛЕПОТА».

Командам нужно дать определения устаревшим словам. Ответ можно дать сразу или взять 30 секунд на обдумывание. В случае ошибки ход передаётся соперникам. Всего задаётся 4 слова поочередно каждой команде. Каждый верный ответ оценивается в 1 балл.

На доске появляется слово - ДЛАНЬ (ладонь).

На доске появляется следующее слово – ШОРНИК.

(Шорами называли наглазники, закрывающие лошади обзор по бокам. Элемент сбруи дал название целой профессии. Однако мастер занимался изготовлением всей конской амуниции: седел, уздечек, стремян. Каждая упряжь должна была быть уникальной. Первые шорники существовали еще в Древней Руси, а сейчас только редкие специалисты украшают породистых лошадей для скачек).

ПОВОЙНИК – (Платок, обвитый вокруг головы — головной убор у русских замужних крестьянок).

И последнее слово в древнем толковании – ДЕННИЦА (в старославянском – утренняя заря).

Задание 6. Конкурс «Стилистический»

Да, язык народа — это богатство, и мы должны в совершенстве им владеть. Д. Свифт (английский писатель, автор любимого вами произведения о приключениях Гулливера) говорил: «Нужные слова в нужном месте – вот подлинное определение стиля». А как часто мы нарушаем это правило.

Поэтому следующий наш конкурс — стилистический. Командам нужно найти стилистическую ошибку.

Каждый верный ответ оценивается в 1 балл. Максимальный балл – 6.

- 1.Петя ушиб колено ноги.
- 2.Робинзоны ослабли от недоедания пищи.
- 3.Собрание будет в декабре месяце.
- 4.Многие города были превращены в руины и развалины.
- 5.Путь кораблю преградил ледяной айсберг.
- 6.Он написал свою автобиографию.

Конкурс для болельщиков (за правильный ответ – жетон) А знаете ли вы цвета?

Какого цвета вороной конь – ЧЁРНЫЙ

Буланый – СВЕТЛО-ЖЁЛТЫЙ, гнедой – КРАСНО-РЫЖИЙ, саврасый – СВЕТЛО-ГНЕДОЙ, сивый – СЕРЫЙ, каурый – СВЕТЛО-каштановый, пегий – В БОЛЬШИХ ПЯТНАХ, КРАПИНАХ.

Задание 7.

Наш следующий конкурс называется «ПОСЧИТАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ».

Участники получают по одному падежу и числительному (для 7 класса — трёхзначные числа, для 9 класса — четырёхзначные, для 11 класса — пятизначные). За каждый правильный ответ команде начисляется 1 балл. Команда, ответившая раньше, получит дополнительный балл, если у неё нет ошибок. Максимальное количество баллов — 4.

У каждой команды есть 30 секунд.

Первыми у нас отвечают семиклассники 895 (род.п.) (*восьмисот девяноста пяти*).

Следующими отвечают девятиклассники 6789 (пред. п.) (*шесть тысяч семистах восьмидесяти девяти*).

Слово берут старшеклассники, посмотрим, что у них получилось из числа 55389 (дат. п.) (*пятидесяти пяти тысячам тремстам восьмидесяти девяти*).

Задание 8. «Орфографический»

Конечно, наш турнир «Мы- грамотеи» не может пройти без конкурса на самую грамотную команду. Поэтому заключительный конкурс «Орфографический»

Помогите мальчику-пятикласснику получить хорошую отметку за диктант, исправьте ошибки.

Русский язык

Я люблю уроки русского языка. На этих уроках мы учимся понимать силу и красоту родного языка. Типлятой веит от близких с децва слов: ручей, роця, паляна, трапинка. Таржественно праизносим мы слава: Родина, мир, трут, свобода. Русский язык памагаит нам дружить.

А пока ваши одноклассники исправляют ошибки, мы посмотрим увлекательный

видеоролик «9 занимательных фактов о русском языке»

Ведущий:

Пока жюри поводит итоги и определяет победителя, давайте посмотрим еще один веселый видеоролик «Урок русского языка».

Подведение итогов, выступление жюри, награждения.

Ведущий: Игра закончилась, но я надеюсь, что интерес к изучению русского языка у вас не пропал, а наоборот, вам захотелось заглянуть в словарь, почитать книги о русском языке. Помните, «С русским языком можно творить чудеса» (К.Г.Паустовский).

Лингвистическая игра «Мы — грамотеи»

Цели:

1. Способствовать развитию интереса учащихся к изучению родного языка.
2. Способствовать воспитанию бережного отношения к родному языку, гордости за русский язык.
3. Способствовать повышению грамотности учеников.

Оборудование: мультимедийная презентация с заданиями турнира, видеоролики, раздаточные карточки с заданиями, оформление зала плакатами с высказываниями о русском языке.

Ход занятия.

Звучит песня о русском языке (видеокалип)

Ведущий: Здравствуйте, ребята, сегодня вы пришли на игру «Мы — Грамотеи». Мы будем, играя, состязаться в познаниях по русскому языку, узнаем много интересного про наш родной язык.

Русский язык – один из самых красивых и богатых языков мира. Но он не прост в изучении, имеет множество разделов и правил, орфограмм и упражнений. Это все то, что мы изучаем на уроках русского языка. И грамотному человеку следует их знать и понимать. Как говорится: «Без букв и грамматики не обходится и математики.»

Известный русский писатель К. Паустовский говорил о величии русского языка: «Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык.... С русским языком можно творить чудеса!»

Я надеюсь, что сегодня на игре «Мы - грамотеи», девиз которой «Выучи русский язык!», вы покажите прекрасное знание русского языка.

В игре принимают участие 2 команды -«Знатоки» и «Грамотеи».

А теперь определимся с составом команд. Попрошу выйти двух учащихся и выбрать по карточке с названием произведения. Далее учащиеся выбирают карточки с литературными героями и подходят к своим произведениям. Так определяется состав команд.

А.Грин «Алые паруса»

В.Астафьев «Конь с розовой гривой»

Герои – Ассоль, Грей, бабушка, братья Левонтьевы.

Начнем игру.

1. Задание 1. «АЗ,БУКИ,ВЕДИ». Участникам игры предлагается задание под названием «Слово рассыпалось». Буквы следует расставить по местам и собрать слово. Каждое правильное слово – 1 балл.

ПРА, КУШПА, ДЛЕП, СЫЛЕСОП, ТУХПЕ, ЛОП, ЛАЧЕП, ПСЕ. ТОКЛОМО, МОВАРСА. ЗОРЛЕВИТЕ, ДАКОМАН.(ответы- пар, пушка, плед, пылесос, петух, пол, пчела, пес, молоток, самовар, телевизор, команда).

Задание 2.

Вам даны 6 однокоренных слов, необходимо расположить их в алфавитном порядке. За каждое правильное слово – 1б, команда первая выполнившая задание получает дополнительный балл.

Лисица	лиса
Лисичка	лисенок
Лисонька	лисий
Лиса	лисица
Лисенок	лисичка
Лисий	лисонька

Задание 3. Конкурс «Лепота».

Как говорили на Руси, «вещать умеют многие, а разуметь не все».

Следующий конкурс возвращает нас во времена Владимира Красно-Солнышко и носит гордое название «Лепота»

Ищем значение слов , давно вышедших из употребления.

Треуголка

Ветрило

Рыбарь

Колчан

Бортник

Чело

Задание 4. Закончи пословицы.

Да, язык народа — это богатство, и мы должны в совершенстве им владеть. Джонатан Свифт (английский писатель, автор многими любимого

произведения о приключениях Гулливера) говорил: «Нужные слова в нужном месте – вот подлинное определение стиля».

Вам необходимо закончить пословицы. Для этого я попрошу обе команды выйти ко мне, встать друг за другом. Начало пословиц - на доске, а вот их окончания лежат на столе в конце класса. Вам необходимо , исполняя ламбаду дойти до стола , выбрать необходимое и также в танце вернуть окончание пословицы на свое место.

1 ком.

- **Корень учения горек,**
По платью встречают,
- **Птица красна пеньем,**

• **2 ком.**

- **Глаза страшат,**
- **Не тот друг, кто мёдом мажет,**
- **Дерево смотри в плодах,**

Задание 5.

Чтобы вас понимали, очень важно правильно произносить слова, правильно ставить ударения. Как вы догадались сейчас будет орфоэпический конкурс

«Ударь меня, если сможешь».

- облегчить
- ненадолго
- бухгалтеров
- жалюзи
- красивее
- звонит

Задание 6. «Пан или пропал».

За игровым столом остается самый сильный игрок. Ему необходимо исправить ошибки в словах.

- колекция
- калосальный
- искусство
- фезианомия
- эксковатор
- састизание

Задание 7. «Угадай звуки».

Команды слушают звуки и после обсуждения дают ответ.

1. Шелест травы по ногами.
2. Сверчки
3. Дельфины
4. Медведь
5. Верблюд
6. Лев.

Задание 8. Конкурс «Стилистический»

Да, язык народа — это богатство, и мы должны в совершенстве им владеть. Джонатан Свифт (английский писатель, автор многими любимого произведения о приключениях Гулливера) говорил: «Нужные слова в нужном месте – вот подлинное определение стиля».

1. Петя ушиб колено ноги.
2. Путь кораблю преградил ледяной айсберг.
3. Собрание будет в декабре месяце.

Ведущий: Все задания выполнены. И мы попросим подвести итоги наше уважаемое жюри .

Игра закончилась, но я надеюсь, что интерес к изучению русского языка у вас не пропал, а наоборот, вам захотелось заглянуть в словарь, почитать книги о русском языке. Помните, «С русским языком можно творить чудеса» (Паустовский).

Лингвистическая игра «Мы грамотеи»

БЛАНК ОЦЕНИВАНИЯ

1 балл за каждый правильный ответ

Конкурс	«Знатоки»	«Грамотеи»	Штрафные баллы
Разминка «АЗ, БУКИ,ВЕДИ»			
«Родственники»			
Конкурс «Лепота»			
Закончи пословицы.			

«Ударь меня, если сможешь»			
«Пан или пропал»			
«Угадай звуки»			
ДП.3. Конкурс «Стилистический»			
ИТОГО			